

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

ภาควิชาสถาปัตยกรรม

ชื่อหลักสูตร	หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น
ชื่อปริญญา	
ภาษาไทย	ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น) ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)
ภาษาอังกฤษ	Doctor of Philosophy (Vernacular Architecture) Ph.D. (Vernacular Architecture)

สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ

วัตถุประสงค์

- เพื่อสร้างดุษฎีบัณฑิตที่มีความรู้ความเข้าใจและมีความสามารถในการวิจัยด้านสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นทั้งในเนื้อหาทางวัฒนธรรม สิ่งแวดล้อม และภูมิปัญญาท้องถิ่น
- เพื่อสร้างดุษฎีบัณฑิตที่มีจริยธรรมในการประกอบอาชีพ และการศึกษาวิจัยที่ส่งเสริมการอนุรักษ์ และพัฒนาภูมิปัญญาไทย
- เพื่อเพิ่มพูนผลงานการค้นคว้าวิจัยทางด้านสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นที่มีกระบวนการสร้างสรรค์และส่งผลต่อการพัฒนาคุณภาพของวิชาชีพสถาปัตยกรรมอย่างต่อเนื่อง
- เพื่อสร้างองค์ความรู้ด้านสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นเพื่อการสร้างสรรค์สถาปัตยกรรมร่วมสมัยที่สัมพันธ์กับสภาพแวดล้อม ระบบนิเวศ และวัฒนธรรม

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

- คุณสมบัติการรับนักศึกษาจำแนกออกตามแผนการศึกษา ดังรายละเอียดต่อไปนี้
หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น แบ่งการศึกษาออกเป็น 2 แบบ 4 แผนการศึกษา คือ

แบบ 1.1 วิทยานิพนธ์ 48 หน่วยกิต

สำเร็จการศึกษาปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น มหาวิทยาลัยศิลปากร ซึ่งมีการเรียนเฉลี่ย 3.50 ขึ้นไป หรือมีประสบการณ์ทำงานหลังจบการศึกษาแล้วอย่างน้อย 2 ปี

แบบ 1.2 วิทยานิพนธ์ 72 หน่วยกิต

(1) สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ที่มีผลการศึกษาในระดับดีมาก และมีผลงานการวิจัยด้านภูมิปัญญาท้องถิ่น สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น หรือศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวเนื่องกับสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม หรือมรดกทางวัฒนธรรมจนเป็นที่ยอมรับอย่างกว้างขวาง ทั้งนี้ ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ หรือ

(2) สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิตสาขาวิชาอื่น ที่มีผลการศึกษาในระดับดีมาก และมีผลงานการวิจัยด้านภูมิปัญญาท้องถิ่น สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น หรือศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวเนื่องกับสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม หรือมรดกทางวัฒนธรรมจนเป็นที่ยอมรับอย่างกว้างขวาง จะต้องลงรายวิชาที่มีการเขียนแบบทางสถาปัตยกรรม ทั้งนี้ ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ

แบบ 2.1 รายวิชา 24 หน่วยกิต และวิทยานิพนธ์ 36 หน่วยกิต

- (1) สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทด้านสถาปัตยกรรม และมีการทำวิทยานิพนธ์ หรือ
- (2) สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทสาขาวิชาอื่น และมีการทำวิทยานิพนธ์ หากไม่มีพื้นฐานทางสถาปัตยกรรมต้องลงรายวิชาที่มีการเขียนแบบทางสถาปัตยกรรม ทั้งนี้ ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ

แบบ 2.2 รายวิชา 24 หน่วยกิต และวิทยานิพนธ์ 48 หน่วยกิต

- (1) สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต โดยมีผลการเรียนเกียรตินิยมอันดับ 1 ทั้งนี้ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ
 - (2) สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต โดยมีผลการเรียนในระดับดีมาก และกำลังศึกษาระดับปริญญาโทสาขาวิชาสถาปัตยกรรมผังเมือง โดยมีผลการศึกษามาแล้วอย่างน้อย 24 หน่วยกิต และมีผลการเรียนเฉลี่ย 4.00 ทั้งนี้ ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ
2. มีผลการสอบภาษาอังกฤษได้ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด หรือมีผลการสอบเป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง มาตรฐานความสามารถทางภาษาอังกฤษสำหรับผู้ที่จะเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก มหาวิทยาลัยศิลปากร
3. มีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2550 ข้อ 7 และ/หรือที่มีการเปลี่ยนแปลงภายหลัง

โครงสร้างหลักสูตร

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมผังเมือง แบ่งการศึกษาออกเป็น 4 แผนการศึกษา คือ

แบบ 1.1

วิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต)	12	หน่วยกิต
วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า)	48	หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	48	หน่วยกิต

แบบ 1.2

วิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต)	12	หน่วยกิต
วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า)	72	หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	72	หน่วยกิต

แบบ 2.1

วิชาบังคับ	15	หน่วยกิต
วิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต)	12	หน่วยกิต
วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า	9	หน่วยกิต
วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า)	36	หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า	60	หน่วยกิต

แบบ 2.2

วิชาบังคับ	15	หน่วยกิต
วิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต)	12	หน่วยกิต
วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า	9	หน่วยกิต
วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า)	48	หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า	72	หน่วยกิต

หมายเหตุ สำหรับนักศึกษาแบบ 1.2 แบบ 2.1 หรือแบบ 2.2 ที่ไม่มีพื้นฐานทางสถาปัตยกรรมต้องลงรายวิชาที่มีการเขียนแบบทางสถาปัตยกรรม ทั้งนี้ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการหลักสูตร

รายวิชา

1. แบบ 1.1

1.1 วิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต วัตถุประสงค์การเรียนรู้เป็น S/U) จำนวน 12 หน่วยกิต

261 610	การวิจัยขั้นสูงทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม (Advanced Research in Architecture and Cultural Environment)	3(2-2-5)
261 611	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 1 (Seminar in Vernacular Architecture I)	3(2-2-5)
261 612	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 2 (Seminar in Vernacular Architecture II)	3(2-2-5)
261 613	ปัญหาพิเศษเกี่ยวกับการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (Special Issues Concerning Studies in Vernacular Architecture)	3(2-2-5)

1.2 วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า) 48 หน่วยกิต

261 620	วิทยานิพนธ์ (Thesis)	มีค่าเทียบเท่า 48 หน่วยกิต
---------	-------------------------	----------------------------

2. แบบ 1.2

2.1 วิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต วัตถุประสงค์การเรียนรู้เป็น S/U) จำนวน 12 หน่วยกิต

261 610	การวิจัยขั้นสูงทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม (Advanced Research in Architecture and Cultural Environment)	3(2-2-5)
261 611	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 1 (Seminar in Vernacular Architecture I)	3(2-2-5)
261 612	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 2 (Seminar in Vernacular Architecture II)	3(2-2-5)
261 613	ปัญหาพิเศษเกี่ยวกับการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (Special Issues Concerning Studies in Vernacular Architecture)	3(2-2-5)

2.2 วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า) 72 หน่วยกิต

261 621	วิทยานิพนธ์ (Thesis)	มีค่าเทียบเท่า 72 หน่วยกิต
---------	-------------------------	----------------------------

3. แบบ 2.1

3.1 วิชาบังคับ จำนวน 15 หน่วยกิต

261 410	วิธีวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ (Research Methodology in Architecture)	3(2-2-5)
261 510	ภูมิปัญญา เทคโนโลยี และนวัตกรรมในสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (Wisdom, Technology and Innovation in Vernacular Architecture)	3(3-0-6)
261 511	นิเวศวิทยาวัฒนธรรม และภูมิทัศน์วัฒนธรรม (Cultural Ecology and Cultural Landscape)	3(3-0-6)
261 512	การปฏิบัติงานภาคสนาม 1 (Fieldwork I)	3(1-4-4)

261 513	การปฏิบัติงานภาคสนาม 2 (Fieldwork II)	3(1-4-4)
---------	--	----------

3.2 วิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต วัดผลการศึกษาเป็น S/U) จำนวน 12 หน่วยกิต

261 610	การวิจัยขั้นสูงทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม (Advanced Research in Architecture and Cultural Environment)	3(2-2-5)
261 611	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 1 (Seminar in Vernacular Architecture I)	3(2-2-5)
261 612	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 2 (Seminar in Vernacular Architecture II)	3(2-2-5)
261 613	ปัญหาพิเศษเกี่ยวกับการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (Special Issues Concerning Studies in Vernacular Architecture)	3(2-2-5)

3.3 วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต

261 530	สังคม และเศรษฐกิจชุมชนท้องถิ่น (Society and Economy of Local Communities)	3(3-0-6)
261 531	ถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (Vernacular Settlements and Architecture of Minority Ethnic Groups in Southeast Asia)	3(2-2-5)
261 532	ถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นกลุ่มชาติพันธุ์ไท-ไต (Vernacular Settlements and Architecture of Tai-Dai Ethnic Group)	3(2-2-5)
261 533	การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และการพัฒนาชุมชน (Conservation of Vernacular Architecture and Community Development)	3(2-2-5)
261 534	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชุมชนเมือง (Urban Vernacular Architecture)	3(2-2-5)
261 535	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นร่วมสมัย (Contemporary Vernacular Architecture)	3(2-2-5)
261 536	ระบบสารสนเทศทางภูมิศาสตร์เพื่อการวิจัยสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม (Geographic Information System for Cultural Environment Research)	3(2-2-5)
261 537	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและการสรรค์สร้างสภาวะสบาย (Vernacular architecture and Design for comfort)	3(3-0-6)
261 538	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นศาสนสถาน (Vernacular Religious Architecture)	3(2-2-5)

3.4 วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า) 36 หน่วยกิต

261 622	วิทยานิพนธ์ (Thesis)	มีค่าเทียบเท่า 36 หน่วยกิต
---------	-------------------------	----------------------------

4. แบบ 2.2

4.1 วิชาบังคับ จำนวน 15 หน่วยกิต

261 410	วิธีวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ (Research Methodology in Architecture)	3(2-2-5)
261 510	ภูมิปัญญา เทคโนโลยี และนวัตกรรมในสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (Wisdom, Technology and Innovation in Vernacular Architecture)	3(3-0-6)
261 511	นิเวศวิทยาวัฒนธรรม และภูมิทัศน์วัฒนธรรม (Cultural Ecology and Cultural Landscape)	3(3-0-6)
261 512	การปฏิบัติงานภาคสนาม 1 (Fieldwork I)	3(1-4-4)
261 513	การปฏิบัติงานภาคสนาม 2 (Fieldwork II)	3(1-4-4)

4.2 วิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต วัดผลการศึกษาเป็น S/U) จำนวน 12 หน่วยกิต

261 610	การวิจัยขั้นสูงทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม (Advanced Research in Architecture and Cultural Environment)	3(2-2-5)
261 611	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 1 (Seminar in Vernacular Architecture I)	3(2-2-5)
261 612	สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 2 (Seminar in Vernacular Architecture II)	3(2-2-5)
261 613	ปัญหาพิเศษเกี่ยวกับการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (Special Issues Concerning Studies in Vernacular Architecture)	3(2-2-5)

4.3 วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต

261 530	สังคม และเศรษฐกิจชุมชนท้องถิ่น (Society and Economy of Local Communities)	3(3-0-6)
261 531	ถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (Vernacular Settlements and Architecture of Minority Ethnic Groups in Southeast Asia)	3(2-2-5)
261 532	ถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นกลุ่มชาติพันธุ์ไท-ไต (Vernacular Settlements and Architecture of Tai-Dai Ethnic Group)	3(2-2-5)
261 533	การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และการพัฒนาชุมชน (Conservation of Vernacular Architecture and Community Development)	3(2-2-5)
261 534	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชุมชนเมือง (Urban Vernacular Architecture)	3(2-2-5)
261 535	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นร่วมสมัย (Contemporary Vernacular Architecture)	3(2-2-5)
261 536	ระบบสารสนเทศทางภูมิศาสตร์เพื่อการวิจัยสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม (Geographic Information System for Cultural Environment Research)	3(2-2-5)

261 537	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและการสรรค์สร้างสภาวะสบาย (Vernacular architecture and Design for comfort)	3(3-0-6)
261 538	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นศาสนสถาน (Vernacular Religious Architecture)	3(2-2-5)

4.4 วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า) 48 หน่วยกิต

261 623	วิทยานิพนธ์ (Thesis)	มีค่าเทียบเท่า 48 หน่วยกิต
---------	-------------------------	----------------------------

คำอธิบายรายวิชา

261 410	วิธีวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ (Research Methodology in Architecture)	3(2-2-5)
---------	---	----------

ประเภทของงานวิจัย กรณีศึกษางานวิจัย และกระบวนการวิจัย เพื่อนำมาประยุกต์ใช้กับการศึกษาและวิจัยทางสถาปัตยกรรม

Types of research, case studies, methods and procedures for application in undertaking architectural research work.

261 510	ภูมิปัญญา เทคโนโลยี และนวัตกรรมในสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (Wisdom, Technology and Innovation in Vernacular Architecture)	3(3-0-6)
---------	--	----------

วิธีคิด ภูมิความรู้ที่สั่งสมจากการแก้ปัญหา รหัส การปฏิบัติการ วัสดุ โครงสร้าง การก่อสร้าง เทคนิควิธีการเชิงช่าง การเปลี่ยนแปลง นวัตกรรมที่ปรากฏในงานสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นบนฐานความคิดเพื่อการอยู่อาศัยอย่างยั่งยืน รวมถึงการจัดการที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและสภาพแวดล้อม

มีการศึกษานอกสถานที่

Local technical wisdom and knowledge acquired through problem solving, coding and implementation; materials, structure and construction techniques; transformations and innovations in vernacular architecture based on the concept of sustainable living; management issues concerning vernacular architecture and environment.

Field trips required.

261 511	นิเวศวิทยาวัฒนธรรม และภูมิทัศน์วัฒนธรรม (Cultural Ecology and Cultural Landscape)	3(3-0-6)
---------	--	----------

ความสัมพันธ์ระหว่างระบบนิเวศที่ส่งผลต่อการตั้งถิ่นฐาน วิถีชีวิตที่เฉพาะเจาะจงกับระบบนิเวศองค์ประกอบของสิ่งแวดล้อมทางวัฒนธรรมที่สัมพันธ์กับสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติ การก่อตัวของสถาปัตยกรรม ความหมายที่หลากหลายของภูมิทัศน์วัฒนธรรม การจำแนกประเภท การวิเคราะห์คุณค่า แนวทางการบริหารจัดการเพื่อความยั่งยืน และมรดกโลกทางภูมิทัศน์วัฒนธรรม

มีการศึกษานอกสถานที่

Relationship between ecology, settlements, and way of life; cultural factors associated with the natural environment and development of architectural forms; various meanings of cultural landscape; identifying values, categorization, evaluation and management approaches for sustainability and world heritage of cultural landscape.

Field trips required.

- 261 512 การปฏิบัติงานภาคสนาม 1 3(1-4-4)**
(Fieldwork I)
 ปฏิบัติการภาคสนามในชุมชน สภาพสังคม วัฒนธรรม และความสัมพันธ์ภายในชุมชน การสำรวจ
 รังวัดด้วยเทคนิควิธีต่าง ๆ และการใช้อุปกรณ์สำรวจ การจัดทำแบบสถาปัตยกรรม
 มีการศึกษานอกสถานที่
 Practical training in community fieldwork; developing skills, familiarity and
 understanding of socio-cultural factors and interrelationship within the community; surveying
 exercises using different techniques and instruments for producing architectural drawings.
 Field trips required.
- 261 513 การปฏิบัติงานภาคสนาม 2 3(1-4-4)**
(Fieldwork II)
 ปฏิบัติการภาคสนามในชุมชนต่างวัฒนธรรม การจัดทำผังบริเวณชุมชนที่สัมพันธ์กับระบบนิเวศ
 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นศาสนสถาน เทคนิคขั้นสูงในการเก็บข้อมูล การใช้อุปกรณ์สำรวจ รวมทั้งการเขียนแบบ และการ
 แสดงแบบด้วยเทคนิควิธีขั้นสูง การทำคอมพิวเตอร์สามมิติ การจัดการฐานข้อมูลเพื่อวิเคราะห์ การเขียนรายงาน
 ภาคสนาม และการเขียนรายงานวิจัยเชิงลึกที่สะท้อนให้เห็นความสัมพันธ์ของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นกับระบบ
 นิเวศวิทยาวัฒนธรรม
 มีการศึกษานอกสถานที่
 Practical fieldwork in communities of differing cultures; issues on site planning and
 site ecology; vernacular religious architecture; advanced techniques in data collecting and using
 survey instruments; drafting, advanced presentation and three-dimensional computer graphic
 techniques; data processing and analysis; writing detailed and in-depth report illustrating
 interrelationship between vernacular architecture and cultural ecology.
 Field trips required.
- 261 530 สังคม และเศรษฐกิจชุมชนท้องถิ่น 3(3-0-6)**
(Society and Economy of Local Communities)
 ความสัมพันธ์ของปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับเศรษฐกิจ และสังคมชุมชนท้องถิ่นในภูมิภาคต่าง ๆ ที่สัมพันธ์
 กับประวัติศาสตร์สังคม ทั้งด้านการผลิต กลุ่มสังคม วัฒนธรรม วิถีชีวิตของชุมชน และสิ่งแวดล้อม ที่สะท้อนให้เห็นถึง
 พลวัต และการปรับตัวจนเป็นชุมชนท้องถิ่นบริบทสังคมร่วมสมัย
 Socio-economic aspects of various local communities in relation to social history;
 issues concerning productivity, social groups, culture, way of life, and environment that reflect
 dynamism and adaptation of communities within the context of contemporary society.

261 531 **ถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้** 3(2-2-5)
(Vernacular Settlements and Architecture of Minority Ethnic Groups in Southeast Asia)

ปกรณัม คติความเชื่อโบราณ และจินตนาการที่เกี่ยวข้องกับการตั้งถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในชุมชนชายขอบ สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในชุมชนพหุวัฒนธรรม ความจริงแท้กับความแปรเปลี่ยน การผสมผสานกับความย้อนแย้ง และการดำรงอยู่กับการผลิตซ้ำทางจารีตประเพณี ในบริบททางวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

มีการศึกษานอกสถานที่

Mythology, ancient beliefs and notion-influenced formation of settlements and vernacular architecture; architecture of fringe communities; multicultural communities; reality and change; complexity and contradiction; continued existence and replication of architectural style in the cultural context of vernacular architecture in Southeast Asian ethnic communities.

Field trips required.

261 532 **ถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นกลุ่มชาติพันธุ์ไท-ไต** 3(2-2-5)
(Vernacular Settlements and Architecture of Tai-Dai Ethnic Group)

ไทศึกษาในมิติต่าง ๆ ที่สืบทอดจากประวัติศาสตร์ การตั้งถิ่นฐาน และสถาปัตยกรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ไท-ไตกลุ่มต่าง ๆ ทั้งในและนอกประเทศ การกระจายตัว ลักษณะทางสถาปัตยกรรมที่มีจุดร่วม และแตกต่าง ที่ปรากฏในการตั้งถิ่นฐาน การจัดการสภาพแวดล้อม และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น รวมทั้งบริบททางวัฒนธรรมด้านอื่นๆ ทั้งในประวัติศาสตร์ และในสังคมร่วมสมัย ที่ส่งผลต่อการเกิดรูปแบบเฉพาะถิ่นการเปลี่ยนแปลง และพัฒนาการทางสถาปัตยกรรม

มีการศึกษานอกสถานที่

Various dimensions of Tai studies through history; settlements and architecture of different Tai-Dai ethnic groups; dispersion of settlements; common and diverse architectural characteristics; architectural and environmental management and vernacular cultural contexts of both historical and contemporary societies that bring about local styles, changes, and developments in architecture.

Field trips required.

261 533 **การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และการพัฒนาชุมชน** 3(2-2-5)
(Conservation of Vernacular Architecture and Community Development)

ทฤษฎี และหลักการจัดการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น กฎบัตรนานาชาติ กฎหมายระเบียบต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง เทคนิคและวิธีการอนุรักษ์มรดกทางสถาปัตยกรรมแบบต่าง ๆ และแนวความคิดเรื่องการพัฒนาที่อยู่อาศัยและชุมชนอย่างมีส่วนร่วม บนพื้นฐานของการประยุกต์นำองค์ความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นมาใช้ สำรวจ บันทึกข้อมูลในชุมชน ทดลองปฏิบัติการ นำเสนอผลงานและแนวความคิดสู่สาธารณะ

มีการศึกษานอกสถานที่

Theories and principles concerning management of vernacular architectural heritage; international conservation charters, related laws and regulations; various conservation methods and techniques; concept of participatory community development based on knowledge and understanding of vernacular architecture; field exercises in data collection, implementation workshop, and public presentations.

Field trips required.

261 534 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชุมชนเมือง 3(2-2-5)
(Urban Vernacular Architecture)

นิยามของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในบริบทเมืองภายในสังคมร่วมสมัยที่มีการเปลี่ยนแปลงอย่างต่อเนื่อง องค์ความรู้ด้านวิถีคิด การสังเกตและถอดรหัส เทคนิควิธีการเชิงช่าง การประยุกต์ภูมิความรู้ที่สั่งสมจากการแก้ปัญหาจากความเป็นพื้นถิ่นในชนบทสู่ความเป็นชุมชนเมือง ทักษะการก่อสร้างและวัสดุ ความสัมพันธ์ของการอยู่อาศัยในระดับปัจเจก ครัวเรือน ชุมชน และเมือง การก่อรูปของการตั้งถิ่นฐาน และการใช้ชีวิตที่มีความสัมพันธ์กับทั้งกายภาพ สังคม เศรษฐกิจ และการเมือง

มีการศึกษานอกสถานที่

Definitions of vernacular architecture in constantly changing context of contemporary urban society; ways of thinking, observing and decoding; technical know-how and application of experience accumulated through problem solving in a rural context to an urban situation; construction skill and use of materials; interrelationship of dwellings at individual, household, community and city levels; formation of settlements and livelihood of inhabitants with regards to physical, social, economic and political issues.

Field trips required.

261 535 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นร่วมสมัย 3(2-2-5)
(Contemporary Vernacular Architecture)

กระบวนการออกแบบ พัฒนาการ และแนวความคิดในการสร้างสรรค์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นร่วมสมัย มีการศึกษานอกสถานที่

Design process, developments and concepts in creating contemporary vernacular architecture.

Field trips required.

261 536 ระบบสารสนเทศทางภูมิศาสตร์เพื่อการวิจัยสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม 3(2-2-5)
(Geographic Information System for Cultural Environment Research)

ความหมาย หลักการ แนวทางการวิเคราะห์ข้อมูลบนระบบสารสนเทศทางภูมิศาสตร์ ลักษณะของข้อมูลทางภูมิศาสตร์ โครงสร้างระบบฐานข้อมูล การนำเข้า และจัดเก็บข้อมูลเชิงพื้นที่ และข้อมูลเชิงคุณลักษณะ การวิเคราะห์ข้อมูลสารสนเทศทางภูมิศาสตร์ตามเงื่อนไข การจัดทำแผนที่ และการประยุกต์ใช้โปรแกรมเขียนแบบ และโปรแกรมกราฟิกเพื่อการจัดทำแผนที่ การสัมภาษณ์ระยะไกล เพื่อการแปลความหมาย และการวิจัยทางสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม

Definitions and principles of Geographic Information System; framework for data analysis; characteristic of geographic data; database structure, data input, collecting and filing spatial data and attribute data; analyzing geographic information; mapping and using computer graphic programs to produce maps; use of remote sensing for making interpretations and conducting research on cultural environment.

261 537 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและการสรรค์สร้างสภาวะสบาย 3(3-0-6)
(Vernacular architecture and Design for comfort)

ภูมิปัญญาในงานสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นในการปรับตัวเข้ากับสภาพแวดล้อม และการสรรค์สร้างสภาวะสบายบนฐานของการออกแบบที่สัมพันธ์กับวิถีทางธรรมชาติ

Local wisdom of vernacular architecture in adapting itself with its environment and creating thermal comfort based on passive design strategies.

261 538 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นศาสนสถาน 3(2-2-5)
(Vernacular Religious Architecture)

ศาสนา ความเชื่อ และวัฒนธรรมที่ส่งผลต่อการวางผังศาสนสถาน และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นทางศาสนาที่สัมพันธ์กับระบบความเชื่อและแนวคิดทางศาสนา ปรัชญา สัญลักษณ์ทางศาสนา แนวคิดจักรวาลทัศน์ และสิ่งศักดิ์สิทธิ์เหนือธรรมชาติ และปัจจัยทางสิ่งแวดล้อมที่แสดงถึงโลกทัศน์ของผู้สร้างและผู้ใช้ประโยชน์ หน้าที่ใช้สอย และการจัดลำดับพื้นที่ คุณค่า และบทบาทหน้าที่ของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นทางศาสนาที่มีต่อระบบสังคม ความเชื่อและศาสนา และชุมชนท้องถิ่น

มีการศึกษานอกสถานที่

Religion, beliefs, and cultures that influence layout planning and vernacular religious architectures related to myth and religious concepts, philosophy, religious symbols, concept and perception in cosmology, supernatural and environment factors reflecting worldviews of their builders and inhabitants; functions and spatial organization; values and roles of vernacular architecture on social systems, beliefs and religious systems and local community

Field trips required.

261 610 การวิจัยขั้นสูงทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม 3(2-2-5)
(Advanced Research in Architecture and Cultural Environment)

เงื่อนไข: วัดผลการศึกษาเป็น S หรือ U

การจัดทำร่างโครงการวิจัย การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและคอมพิวเตอร์สำหรับประมวลผล และการสืบค้นข้อมูล การวิเคราะห์ผล การเรียบเรียง และเขียนบทความทางวิชาการ เทคนิคการนำเสนอและการอภิปรายผลงานวิจัย การจัดทำรายงานเพื่อการตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติ

Preparing research proposal; use of information technology for gathering, processing and analyzing data; writing reports and articles; techniques for presentation and discussion of findings and results; preparing papers and articles for publication in international journals.

- 261 611 **สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 1** 3(2-2-5)
(Seminar in Vernacular Architecture I)
เงื่อนไข: วัดผลการศึกษาเป็น S หรือ U
 การค้นคว้าข้อมูลเทคโนโลยีสารสนเทศ การนำเสนอ และอภิปรายในหัวข้อที่น่าสนใจทางสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นที่เป็นองค์ความรู้ขั้นสูง หรือเป็นสถานภาพความรู้ใหม่ รวมทั้งการฝึกปฏิบัติในการทบทวนสารสนเทศ/วรรณกรรมที่เกี่ยวข้องเพื่อกำหนดทฤษฎี และแนวทางการวิจัย
 Inquiry using information technology; presentation and discussion of topics studied concerning new or advanced knowledge on vernacular architecture; developing ability in conducting literature reviews that may lead to formulating hypothesis and establishing direction for research work.
- 261 612 **สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 2** 3(2-2-5)
(Seminar in Vernacular Architecture II)
เงื่อนไข: วัดผลการศึกษาเป็น S หรือ U
 การค้นคว้าข้อมูลเทคโนโลยีสารสนเทศ การนำเสนอ และอภิปรายในหัวข้อที่น่าสนใจทางสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นที่เป็นองค์ความรู้ขั้นสูง หรือเป็นสถานภาพความรู้ใหม่ รวมทั้งการฝึกปฏิบัติในการทบทวนสารสนเทศ/วรรณกรรมที่เกี่ยวข้องเพื่อกำหนดทฤษฎี และแนวทางการวิจัย
 Inquiry using information technology; presentation and discussion of topics studied concerning new or advanced knowledge on vernacular architecture; developing ability in conducting literature reviews that may lead to formulating hypothesis and establishing direction for research work.
- 261 613 **ปัญหาพิเศษเกี่ยวกับการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น** 3(2-2-5)
(Special Issues Concerning Studies in Vernacular Architecture)
เงื่อนไข: วัดผลการศึกษาเป็น S หรือ U
 การสร้างโจทย์วิจัย การสร้างสมมติฐาน เพื่อนำไปสู่การค้นคว้าเชิงลึกในระดับปริญญาเอกตามประเด็นที่สนใจ การออกแบบการทดลอง/การค้นคว้า สรุปผล และเรียบเรียงเขียนเป็นรายงาน บทความวิชาการ และบทความวิจัย
 Identifying and stating research problem; setting up hypothesis for carrying out in-depth investigation at doctoral level on matters of interest; designing research/experiment; making deductions and conclusions; writing reports, papers and articles.
- 261 620 **วิทยานิพนธ์** **มีค่าเทียบเท่า 48 หน่วยกิต**
(Thesis)
 การศึกษารายบุคคลที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม โดยเสนอในรูปแบบของการวิจัยตามกระบวนการของการทำวิทยานิพนธ์ และก่อให้เกิดความรู้ใหม่ ภายใต้คำแนะนำของอาจารย์ปรึกษาวิทยานิพนธ์
 Individual research on a topic relating to vernacular architecture and cultural environment carried out systematically to produce new knowledge under supervision of a thesis supervisor.

- 261 621 **วิทยานิพนธ์** **มีค่าเทียบเท่า 72 หน่วยกิต**
(Thesis)
การวิจัยขั้นสูงเฉพาะบุคคลและหัวข้อเฉพาะที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม โดยเสนอในรูปแบบของการวิจัยอย่างเป็นระบบ และสร้างองค์ความรู้ใหม่ ภายใต้คำแนะนำของอาจารย์ปรึกษาวิทยานิพนธ์
Individual research on an advanced and specific topic relating to vernacular architecture and cultural environment carried out systematically to produce new body of knowledge under supervision of a thesis supervisor.
- 261 622 **วิทยานิพนธ์** **มีค่าเทียบเท่า 36 หน่วยกิต**
(Thesis)
การวิจัยขั้นสูงเฉพาะบุคคลและหัวข้อเฉพาะที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม โดยเสนอในรูปแบบของการวิจัยอย่างเป็นระบบ และสร้างองค์ความรู้ใหม่ ภายใต้คำแนะนำของอาจารย์ปรึกษาวิทยานิพนธ์
Individual research on an advanced and specific topic relating to vernacular architecture and cultural environment carried out systematically to produce new body of knowledge under supervision of a thesis supervisor.
- 261 623 **วิทยานิพนธ์** **มีค่าเทียบเท่า 48 หน่วยกิต**
(Thesis)
การวิจัยขั้นสูงเฉพาะบุคคลและหัวข้อเฉพาะที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม โดยเสนอในรูปแบบของการวิจัยอย่างเป็นระบบ และสร้างองค์ความรู้ใหม่ ภายใต้คำแนะนำของอาจารย์ปรึกษาวิทยานิพนธ์
Individual research on an advanced and specific topic relating to vernacular architecture and cultural environment carried out systematically to produce new body of knowledge under supervision of a thesis supervisor.