

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563)

ภาควิชาสถาปัตยกรรม

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม
ภาษาอังกฤษ Doctor of Philosophy Program in Architecture

ชื่อปริญญา

ภาษาไทย ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (สถาปัตยกรรม)
ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)
ภาษาอังกฤษ Doctor of Philosophy (Architecture)
Ph.D. (Architecture)

สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ กรุงเทพฯ

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1. เพื่อผลิตดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะด้านซึ่งเอื้ออำนวยต่อการเพิ่มคุณภาพของการสร้างสรรค์สถาปัตยกรรมร่วมสมัย
2. เพื่อเพิ่มพูนผลการค้นคว้าวิจัยขั้นสูงทางด้านสถาปัตยกรรมที่มีกระบวนการสร้างสรรค์และส่งผลต่อการพัฒนาคุณภาพวิชาชีพสถาปัตยกรรม และตอบสนองและนำไปสู่การพัฒนาสังคมและเป็นมิตรกับสภาพแวดล้อม
3. เพื่อผลิตดุษฎีบัณฑิตที่มีความสามารถในการปฏิบัติวิชาชีพที่ส่งเสริมพัฒนาและสร้างสรรค์สังคมไทย และผลิตบุคลากรที่มีคุณภาพในการสอนสาขาสถาปัตยกรรม โดยมีความรู้ความเข้าใจด้านทฤษฎีในสาขาวิชา สามารถอภิปราย วิพากษ์วิจารณ์ ตลอดจนสามารถถ่ายทอดองค์ความรู้ที่ต้องการนำเสนอได้

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

1. คุณสมบัติการรับนักศึกษาจำแนกตามแผนการศึกษา ดังรายละเอียดต่อไปนี้

1.1 แบบ 1.1

(1) สำเร็จการศึกษาปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (สายแนวความคิดในการออกแบบหรือการอนุรักษ์พลังงานและสภาพแวดล้อม) จากมหาวิทยาลัยศิลปากร ซึ่งมีผลการศึกษาในระดับดีมาก (เกรดเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า 3.50)

(2) สำเร็จการศึกษาปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาทางด้านสถาปัตยกรรม และมีการทำวิทยานิพนธ์ ซึ่งมีผลการศึกษาในระดับดีมาก (เกรดเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า 3.50)

1.2 แบบ 2.1

(1) สำเร็จการศึกษาปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต

(2) สำเร็จการศึกษาปริญญาโทในสาขาวิชาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องและมีการทำวิทยานิพนธ์

ทั้งนี้ ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ

1.3 แบบ 2.2

สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาวิชาสถาปัตยกรรม มีผลการเรียนในระดับดีมาก (เกรดเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า 3.50) ทั้งนี้ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ

2. มีผลการสอบภาษาอังกฤษได้ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษาหรือมหาวิทยาลัยศิลปากรกำหนด
3. มีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2561 และ/หรือที่มีการเปลี่ยนแปลงภายหลัง

โครงสร้างของหลักสูตร

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563) แบ่งเป็น 3 แผนการศึกษา ดังนี้

1. แบบ 1.1

หมวดวิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต)	6	หน่วยกิต
วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า)	48	หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	48	หน่วยกิต

2. แบบ 2.1

หมวดวิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต)	6	หน่วยกิต
หมวดวิชาบังคับ	6	หน่วยกิต
หมวดวิชาเลือก ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า)	48	หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า	60	หน่วยกิต

3. แบบ 2.2

หมวดวิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต)	6	หน่วยกิต
หมวดวิชาบังคับ	6	หน่วยกิต
หมวดวิชาเลือก ไม่น้อยกว่า	18	หน่วยกิต
วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า)	48	หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า	72	หน่วยกิต

รายวิชา

1. วิชาเอกทฤษฎีและแนวความคิดในการออกแบบ

1.1 แบบ 1.1

ก. หมวดวิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต) จำนวน 6 หน่วยกิต ประกอบด้วยรายวิชาต่อไปนี้		
261 710	ประวัติศาสตร์และทฤษฎีสถาปัตยกรรม (Architectural History and Theory)	3*(2-2-5)
261 711	ทฤษฎีสถาปัตยกรรม (Architectural Theory)	3*(2-2-5)
ข. วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า) 48 หน่วยกิต		
261 720	วิทยานิพนธ์ (Thesis)	มีค่าเทียบเท่า 48 หน่วยกิต

หมายเหตุ * หมายถึง รายวิชาที่เรียนโดยไม่นับหน่วยกิต

1.2 แบบ 2.1

ก. หมวดวิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต) จำนวน 6 หน่วยกิต ประกอบด้วยรายวิชาต่อไปนี้

261 710	ประวัติศาสตร์และทฤษฎีสถาปัตยกรรม (Architectural History and Theory)	3*(2-2-5)
261 711	ทฤษฎีสถาปัตยกรรม (Architectural Theory)	3*(2-2-5)

ข. หมวดวิชาบังคับ จำนวน 6 หน่วยกิต ประกอบด้วยรายวิชาต่อไปนี้

261 712	สัมมนาทฤษฎีสถาปัตยกรรม (Seminar in Architectural Theory)	3(2-2-5)
261 713	สัมมนาทฤษฎีสถาปัตยกรรมและสภาพแวดล้อม (Seminar in Architectural Theory and Environment)	3(2-2-5)

ค. หมวดวิชาเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต โดยเลือกจากรายวิชาต่อไปนี้

261 415	เทคโนโลยีแบบบูรณาการสำหรับอาคาร (Integrated Technology for Buildings)	3(3-0-6)
261 431	สัมมนาสถาปัตยกรรม (Seminar in Architecture)	3(3-0-6)
261 432	การออกแบบและทฤษฎีวิพากษ์ (Critical Theory and Design Criticism)	3(3-0-6)
261 433	ความหมายและการรับรู้ทางสถาปัตยกรรม (Meaning and Perception in Architecture)	3(3-0-6)
261 434	ศิลปะการก่อสร้าง รายละเอียด และวัสดุในงานสถาปัตยกรรม (Tectonic Theory, Architectural Details and Materials)	3(3-0-6)
261 435	การวิเคราะห์และสังเคราะห์ทางสถาปัตยกรรม (Advanced Architectural Analysis and Synthesis)	3(3-0-6)
261 436	สถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์วัฒนธรรมสากล (Architecture and Global Cultural Landscape)	3(3-0-6)
261 437	สถาปัตยกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อม (Green Architecture)	3(2-2-5)
261 438	การใช้คอมพิวเตอร์เพื่อจำลองและวิเคราะห์สภาพแวดล้อมของอาคารขั้นต้น (Introduction to Building Environment Modeling and Analysis)	3(2-2-5)
261 439	การใช้คอมพิวเตอร์เพื่อจำลองและวิเคราะห์สภาพแวดล้อมของอาคารขั้นสูง (Advanced Building Environment Modeling and Analysis)	3(2-2-5)
261 440	การใช้วัสดุเพื่อลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมของอาคาร (Low Environmental Impact Building Materials)	3(2-2-5)
261 441	การระบายอากาศด้วยวิธีธรรมชาติในการออกแบบอาคาร (Natural Ventilation in Architectural Design)	3(2-2-5)

หมายเหตุ * หมายถึง รายวิชาที่เรียนโดยไม่นับหน่วยกิต

261 442	แสงในงานสถาปัตยกรรม (Lighting in Architecture)	3(2-2-5)
---------	---	----------

หมายเหตุ นักศึกษาสามารถเลือกศึกษารายวิชาในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาจากหลักสูตรอื่น ๆ ของคณะและมหาวิทยาลัยศิลปากรตามความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษา

261 721	ง. วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า) 48 หน่วยกิต วิทยานิพนธ์ (Thesis)	มีค่าเทียบเท่า 48 หน่วยกิต
---------	---	----------------------------

1.3 แบบ 2.2

261 710	ก. หมวดวิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต) จำนวน 6 หน่วยกิต ประกอบด้วยรายวิชาต่อไปนี้ ประวัติศาสตร์และทฤษฎีสถาปัตยกรรม (Architectural History and Theory)	3*(2-2-5)
---------	--	-----------

261 711	ทฤษฎีสถาปัตยกรรม (Architectural Theory)	3*(2-2-5)
---------	--	-----------

261 712	ข. หมวดวิชาบังคับ จำนวน 6 หน่วยกิต ประกอบด้วยรายวิชาต่อไปนี้ สัมมนาทฤษฎีสถาปัตยกรรม (Seminar in Architectural Theory)	3(2-2-5)
---------	--	----------

261 713	สัมมนาทฤษฎีสถาปัตยกรรมและสภาพแวดล้อม (Seminar in Architectural Theory and Environment)	3(2-2-5)
---------	---	----------

261 415	ค. หมวดวิชาเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต โดยเลือกจากรายวิชาต่อไปนี้ เทคโนโลยีแบบบูรณาการสำหรับอาคาร (Integrated Technology for Buildings)	3(3-0-6)
---------	---	----------

261 431	สัมมนาสถาปัตยกรรม (Seminar in Architecture)	3(3-0-6)
---------	--	----------

261 432	การออกแบบและทฤษฎีวิพากษ์ (Critical Theory and Design Criticism)	3(3-0-6)
---------	--	----------

261 433	ความหมายและการรับรู้ทางสถาปัตยกรรม (Meaning and Perception in Architecture)	3(3-0-6)
---------	--	----------

261 434	ศิลปะการก่อสร้าง รายละเอียด และวัสดุในงานสถาปัตยกรรม (Tectonic Theory, Architectural Details and Materials)	3(3-0-6)
---------	--	----------

261 435	การวิเคราะห์และสังเคราะห์ทางสถาปัตยกรรม (Advanced Architectural Analysis and Synthesis)	3(3-0-6)
---------	--	----------

261 436	สถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์วัฒนธรรมสากล (Architecture and Global Cultural Landscape)	3(3-0-6)
---------	---	----------

261 437	สถาปัตยกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อม (Green Architecture)	3(2-2-5)
---------	---	----------

หมายเหตุ * หมายถึง รายวิชาที่เรียนโดยไม่นับหน่วยกิต

261 438	การใช้คอมพิวเตอร์เพื่อจำลองและวิเคราะห์สภาพแวดล้อมของอาคารขั้นต้น (Introduction to Building Environment Modeling and Analysis)	3(2-2-5)
261 439	การใช้คอมพิวเตอร์เพื่อจำลองและวิเคราะห์สภาพแวดล้อมของอาคารขั้นสูง (Advanced Building Environment Modeling and Analysis)	3(2-2-5)
261 440	การใช้วัสดุเพื่อลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมของอาคาร (Low Environmental Impact Building Materials)	3(2-2-5)
261 441	การระบายอากาศด้วยวิธีธรรมชาติในการออกแบบอาคาร (Natural Ventilation in Architectural Design)	3(2-2-5)
261 442	แสงในงานสถาปัตยกรรม (Lighting in Architecture)	3(2-2-5)

หมายเหตุ นักศึกษาสามารถเลือกศึกษารายวิชาในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาจากหลักสูตรอื่น ๆ ของคณะและมหาวิทยาลัยศิลปากรตามความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษา

ง. วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า) 48 หน่วยกิต

261 722	วิทยานิพนธ์ (Thesis)	มีค่าเทียบเท่า 48 หน่วยกิต
---------	-------------------------	----------------------------

2. วิชาเอกการอนุรักษ์พลังงานและสภาพแวดล้อม

2.1 แบบ 1.1

ก. หมวดวิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต) จำนวน 6 หน่วยกิต ประกอบด้วยรายวิชาต่อไปนี้

261 714	สัมมนาการอนุรักษ์พลังงานและสภาพแวดล้อม 1 (Seminar in Energy and Environmental Conservation I)	3*(2-2-5)
261 715	สัมมนาการอนุรักษ์พลังงานและสภาพแวดล้อม 2 (Seminar in Energy and Environmental Conservation II)	3*(2-2-5)

ข. วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า) 48 หน่วยกิต

261 720	วิทยานิพนธ์ (Thesis)	มีค่าเทียบเท่า 48 หน่วยกิต
---------	-------------------------	----------------------------

2.2 แบบ 2.1

ก. หมวดวิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต) จำนวน 6 หน่วยกิต ประกอบด้วยรายวิชาต่อไปนี้

261 714	สัมมนาการอนุรักษ์พลังงานและสภาพแวดล้อม 1 (Seminar in Energy and Environmental Conservation I)	3*(2-2-5)
261 715	สัมมนาการอนุรักษ์พลังงานและสภาพแวดล้อม 2 (Seminar in Energy and Environmental Conservation II)	3*(2-2-5)

หมายเหตุ * หมายถึง รายวิชาที่เรียนโดยไม่นับหน่วยกิต

ข. หมวดวิชาบังคับ จำนวน 6 หน่วยกิต ประกอบด้วยรายวิชาต่อไปนี้		
261 716	การวิจัยขั้นสูงทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ และสภาพแวดล้อม (Advanced Research in Architecture and Environment)	3(2-2-5)
261 717	สถิติเพื่อการวิจัยทางสถาปัตยกรรม (Statistics for Architectural Research)	3(2-2-5)

ค. หมวดวิชาเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต โดยเลือกจากรายวิชาต่อไปนี้		
261 415	เทคโนโลยีแบบบูรณาการสำหรับอาคาร (Integrated Technology for Buildings)	3(3-0-6)
261 431	สัมมนาสถาปัตยกรรม (Seminar in Architecture)	3(3-0-6)
261 432	การออกแบบและทฤษฎีวิพากษ์ (Critical Theory and Design Criticism)	3(3-0-6)
261 433	ความหมายและการรับรู้ทางสถาปัตยกรรม (Meaning and Perception in Architecture)	3(3-0-6)
261 434	ศิลปะการก่อสร้าง รายละเอียด และวัสดุในงานสถาปัตยกรรม (Tectonic Theory, Architectural Details and Materials)	3(3-0-6)
261 435	การวิเคราะห์และสังเคราะห์ทางสถาปัตยกรรม (Advanced Architectural Analysis and Synthesis)	3(3-0-6)
261 436	สถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์วัฒนธรรมสากล (Architecture and Global Cultural Landscape)	3(3-0-6)
261 437	สถาปัตยกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อม (Green Architecture)	3(2-2-5)
261 438	การใช้คอมพิวเตอร์เพื่อจำลองและวิเคราะห์สภาพแวดล้อมของอาคารขั้นต้น (Introduction to Building Environment Modeling and Analysis)	3(2-2-5)
261 439	การใช้คอมพิวเตอร์เพื่อจำลองและวิเคราะห์สภาพแวดล้อมของอาคารขั้นสูง (Advanced Building Environment Modeling and Analysis)	3(2-2-5)
261 440	การใช้วัสดุเพื่อลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมของอาคาร (Low Environmental Impact Building Materials)	3(2-2-5)
261 441	การระบายอากาศด้วยวิธีธรรมชาติในการออกแบบอาคาร (Natural Ventilation in Architectural Design)	3(2-2-5)
261 442	แสงในงานสถาปัตยกรรม (Lighting in Architecture)	3(2-2-5)

หมายเหตุ นักศึกษาสามารถเลือกศึกษารายวิชาในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาจากหลักสูตรอื่น ๆ ของคณะและมหาวิทยาลัยศิลปากรตามความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษา

ง. วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า) 48 หน่วยกิต		
261 721	วิทยานิพนธ์ (Thesis)	มีค่าเทียบเท่า 48 หน่วยกิต

2.3 แบบ 2.2

ก. หมวดวิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต) จำนวน 6 หน่วยกิต ประกอบด้วยรายวิชาต่อไปนี้

261 714	สัมมนาการอนุรักษ์พลังงานและสภาพแวดล้อม 1 (Seminar in Energy and Environmental Conservation I)	3*(2-2-5)
261 715	สัมมนาการอนุรักษ์พลังงานและสภาพแวดล้อม 2 (Seminar in Energy and Environmental Conservation II)	3*(2-2-5)

ข. หมวดวิชาบังคับ จำนวน 6 หน่วยกิต ประกอบด้วยรายวิชาต่อไปนี้

261 716	การวิจัยขั้นสูงทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ และสภาพแวดล้อม (Advanced Research in Architecture and Environment)	3(2-2-5)
261 717	สถิติเพื่อการวิจัยทางสถาปัตยกรรม (Statistics for Architectural Research)	3(2-2-5)

ค. หมวดวิชาเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต โดยเลือกจากรายวิชาต่อไปนี้

261 415	เทคโนโลยีแบบบูรณาการสำหรับอาคาร (Integrated Technology for Buildings)	3(3-0-6)
261 431	สัมมนาสถาปัตยกรรม (Seminar in Architecture)	3(3-0-6)
261 432	การออกแบบและทฤษฎีวิพากษ์ (Critical Theory and Design Criticism)	3(3-0-6)
261 433	ความหมายและการรับรู้ทางสถาปัตยกรรม (Meaning and Perception in Architecture)	3(3-0-6)
261 434	ศิลปะการก่อสร้าง รายละเอียด และวัสดุในงานสถาปัตยกรรม (Tectonic Theory, Architectural Details and Materials)	3(3-0-6)
261 435	การวิเคราะห์และสังเคราะห์ทางสถาปัตยกรรม (Advanced Architectural Analysis and Synthesis)	3(3-0-6)
261 436	สถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์วัฒนธรรมสากล (Architecture and Global Cultural Landscape)	3(3-0-6)
261 437	สถาปัตยกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อม (Green Architecture)	3(2-2-5)
261 438	การใช้คอมพิวเตอร์เพื่อจำลองและวิเคราะห์สภาพแวดล้อมของอาคารขั้นต้น (Introduction to Building Environment Modeling and Analysis)	3(2-2-5)
261 439	การใช้คอมพิวเตอร์เพื่อจำลองและวิเคราะห์สภาพแวดล้อมของอาคารขั้นสูง (Advanced Building Environment Modeling and Analysis)	3(2-2-5)
261 440	การใช้วัสดุเพื่อลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมของอาคาร (Low Environmental Impact Building Materials)	3(2-2-5)
261 441	การระบายอากาศด้วยวิธีธรรมชาติในการออกแบบอาคาร (Natural Ventilation in Architectural Design)	3(2-2-5)

หมายเหตุ * หมายถึง รายวิชาที่เรียนโดยไม่นับหน่วยกิต

261 442	แสงในงานสถาปัตยกรรม (Lighting in Architecture)	3(2-2-5)
---------	---	----------

หมายเหตุ นักศึกษาสามารถเลือกศึกษารายวิชาในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาจากหลักสูตรอื่น ๆ ของคณะและมหาวิทยาลัยศิลปากรตามความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษา

261 722	วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า) 48 หน่วยกิต วิทยานิพนธ์ (Thesis)	มีค่าเทียบเท่า 48 หน่วยกิต
---------	---	----------------------------

คำอธิบายรายวิชา

261 415	เทคโนโลยีแบบบูรณาการสำหรับอาคาร (Integrated Technology for Buildings)	3(3-0-6)
---------	--	----------

งานระบบอาคารที่มีความสัมพันธ์กับงานสถาปัตยกรรม รวมถึงเทคโนโลยีที่ใช้ในการก่อสร้าง การใช้อุปกรณ์ในการควบคุมสภาวะแวดล้อมเพื่อสร้างความสบายอย่างประหยัด โดยถูกต้องตามหลักสุขศาสตร์และนิเวศวิทยา การเลือกอุปกรณ์อาคาร ขนาดพื้นที่ที่เหมาะสม มีประสิทธิภาพและกลมกลืนกับอาคาร และการกำหนดตำแหน่งที่ตั้ง

มีการศึกษานอกสถานที่

Integrating technical systems into the design of buildings; construction technology, and mechanical equipment; finding economical means of achieving thermal comfort with regards to health and environment; choosing appropriate systems, and making provisions for installation that are efficient and harmonized with the building and sitting.

Field trips required.

261 431	สัมมนาสถาปัตยกรรม (Seminar in Architecture)	3(3-0-6)
---------	--	----------

สัมมนาเกี่ยวกับงานสถาปัตยกรรมในปัจจุบัน ตั้งแต่จุดเริ่มต้น กระบวนการคิด การออกแบบหลักการและแนวคิดต่าง ๆ ที่สัมพันธ์กับการออกแบบสถาปัตยกรรมและสภาพแวดล้อม

Seminar on contemporary architecture, their conceptions, thinking and designing processes; principles and concepts concerning architectural and environmental design.

261 432	การออกแบบและทฤษฎีวิพากษ์ (Critical Theory and Design Criticism)	3(3-0-6)
---------	--	----------

ทฤษฎี หลักการ และกระแสทางความคิด ที่เกี่ยวเนื่องกับกระบวนการคิดและการออกแบบทางสถาปัตยกรรม การเปลี่ยนแปลงของระบบความคิดที่เกี่ยวข้องกับสังคมวัฒนธรรม ซึ่งส่งผลกระทบต่อการพัฒนาเปลี่ยนแปลงวิธีการออกแบบ ตลอดจนรูปแบบของงานสถาปัตยกรรมที่ปรากฏขึ้นในยุคสมัยต่าง ๆ

Theory, principles and movements relating to architectural thinking and designing process; changes in socio-cultural paradigms affecting design methods and architectural styles of different periods.

- 261 433 ความหมายและการรับรู้ทางสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)**
(Meaning and Perception in Architecture)
 ความรู้ความเข้าใจด้านปรัชญาและทฤษฎี ที่เกี่ยวเนื่องกับความหมายทางสถาปัตยกรรมและสิ่งแวดล้อม ธรรมชาติของมนุษย์และการอยู่อาศัย ปัจจัยที่ส่งผลต่อปรากฏการณ์ทางพฤติกรรมและการรับรู้ของมนุษย์ ตั้งแต่ระดับบุคคลถึงระดับสังคม และวัฒนธรรมซึ่งสัมพันธ์กับการออกแบบสถาปัตยกรรม
 Understanding philosophy and theory in meaning of architecture and dwelling, human nature and architecture; factors affecting human perception and behavior at individual as well as socio-cultural levels of interaction and implications for architectural design.
- 261 434 ศิลปะการก่อสร้าง รายละเอียด และวัสดุในงานสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)**
(Tectonic Theory, Architectural Details and Materials)
 ปรัชญา ทฤษฎี และแนวทางการปฏิบัติที่เกี่ยวเนื่องกับศิลปะการก่อสร้าง การทำรายละเอียดและวัสดุทางสถาปัตยกรรมในรูปแบบต่างๆ เพื่อความสมบูรณ์ในการพัฒนาแบบและใช้เป็นสื่อในการแสดงออกซึ่งแนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรมนั้น ๆ
 Philosophy, theory, and practical approaches to the art of construction; developing architectural details and using various types of materials to express design concepts.
- 261 435 การวิเคราะห์และสังเคราะห์ทางสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)**
(Advanced Architectural Analysis and Synthesis)
 ศึกษาวิเคราะห์ ระเบียบวิธีวิจัย ตลอดจนการตั้งคำถามและกระบวนการดำเนินการวิจัยในรูปแบบต่าง ๆ ที่สัมพันธ์กับการออกแบบสถาปัตยกรรม
 Research methodology, analysis, and problem identification; various approaches to design-related research.
- 261 436 สถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์วัฒนธรรมสากล 3(3-0-6)**
(Architecture and Global Cultural Landscape)
 ความหลากหลายทางวัฒนธรรมการสร้างสรรค์สถาปัตยกรรม และภูมิทัศน์ของหลากหลายชนชาติ การอุบัติขึ้นของแนวทางการออกแบบสถาปัตยกรรมและภูมิทัศน์ในนานาอารยธรรม กระบวนการคิด การพัฒนา และการเปลี่ยนแปลงสิ่งแวดล้อมทางวัฒนธรรมในภูมิภาคต่าง ๆ จากทั่วโลก
 มีการศึกษานอกสถานที่
 Various creative traditions concerning architecture and landscape of different cultural groups; design approaches adopted by different civilizations; thinking process, developments and changes concerning the cultural environment in different regions of the world.
 Field trips required.
- 261 437 สถาปัตยกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อม 3(2-2-5)**
(Green Architecture)
 แนวคิดของงานสถาปัตยกรรมที่เน้นเรื่องการอนุรักษ์พลังงาน การคำนึงถึงผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม ความสบายและสุขภาวะของผู้ใช้อาคาร
 มีการศึกษานอกสถานที่

Concept of energy conservation, environmental awareness in architectural design and comfort and wellbeing of building occupants.

Field trips required.

261 438 การใช้คอมพิวเตอร์เพื่อจำลองและวิเคราะห์สภาพแวดล้อมของอาคารขั้นต้น 3(2-2-5)

(Introduction to Building Environment Modeling and Analysis)

พื้นฐานการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อให้เข้าใจถึงวิธีการวิเคราะห์ผลกระทบของสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติที่มีต่อการออกแบบอาคาร

Fundamental use of computer programs for modeling and analyzing environmental influence in the process of building design.

261 439 การใช้คอมพิวเตอร์เพื่อจำลองและวิเคราะห์สภาพแวดล้อมของอาคารขั้นสูง 3(2-2-5)

(Advanced Building Environment Modeling and Analysis)

การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อจำลองสภาพแวดล้อมและประสิทธิภาพการใช้พลังงานของอาคารขั้นสูง เพื่อใช้ในการศึกษาวิจัยหรือประกอบการประเมินอาคารเขียว

Advanced use of computer programs for modeling and analyzing environmental performance and energy efficiency of buildings for the purpose of architectural research or green building assessment.

261 440 การใช้วัสดุเพื่อลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมของอาคาร 3(2-2-5)

(Low Environmental Impact Building Materials)

เทคนิคในการประเมินผลกระทบของวัสดุที่มีต่อสิ่งแวดล้อม วิธีการประเมิน วัฏจักรชีวิตของวัสดุ และวิธีการประเมินแบบอื่น ๆ หลักเกณฑ์ในการเลือกใช้วัสดุและการติดตั้งเพื่อลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมของอาคาร

Techniques for evaluating material properties in terms of impact on the environment; life cycle assessment and other methods of evaluation; criteria for selecting materials and means of installation to reduce environmental impact.

261 441 การระบายอากาศด้วยวิธีธรรมชาติในการออกแบบอาคาร 3(2-2-5)

(Natural Ventilation in Architectural Design)

ทฤษฎีและหลักการระบายอากาศด้วยวิธีธรรมชาติในการออกแบบอาคาร เพื่อให้เกิดสภาวะสบายและประหยัดพลังงานสำหรับภูมิอากาศในเขตร้อนชื้น การใช้เครื่องมือเพื่อวิเคราะห์และจำลองประสิทธิภาพการระบายอากาศในอาคาร

Theory and principles of natural ventilation for design of buildings in tropical climate to provide thermal comfort and conserve energy; use of computing tools to analyze and model the performance of natural ventilation strategies in building.

261 442 แสงในงานสถาปัตยกรรม 3(2-2-5)

(Lighting in Architecture)

ทฤษฎีและวิธีการสำหรับการส่องสว่างทั้งแสงธรรมชาติและแสงประดิษฐ์ การนำแสงสว่างไปใช้เพื่อส่งเสริมงานสถาปัตยกรรม โดยคำนึงถึงประโยชน์ใช้สอย ความสบาย ความงาม พลังงาน และสภาพแวดล้อม มีการศึกษานอกสถานที่

Theories and practice for natural and artificial lighting; use of lighting to enhance architectural with regards to function, comfort, aesthetic quality, energy consumption and environment.

Field trips required.

261 710 ประวัติศาสตร์และทฤษฎีสถาปัตยกรรม 3(2-2-5)
(Architectural History and Theory)

เงื่อนไข: ศึกษาโดยไม่นับหน่วยกิต และวัดผลการศึกษาเป็น S หรือ U

ศึกษาเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ ทฤษฎีและแนวความคิดทางสถาปัตยกรรมตะวันตกตั้งแต่ยุคกรีกมาจนถึงยุคนีโอคลาสสิก โดยเน้นการสร้างความรู้เข้าใจจากการวิเคราะห์เปรียบเทียบงานออกแบบสถาปัตยกรรมในแต่ละยุคสมัย และความสัมพันธ์ระหว่างประวัติศาสตร์และทฤษฎีสถาปัตยกรรม

Architectural history, theories and concepts from Greek to Neoclassic periods; comparing architectural designs of the periods; analysis and comparative methods to study architecture of each period, focusing on the relationship between history and theory of architecture.

261 711 ทฤษฎีสถาปัตยกรรม 3(2-2-5)
(Architectural Theory)

วิชาบังคับก่อน: 261 710 ประวัติศาสตร์และทฤษฎีสถาปัตยกรรม

เงื่อนไข: ศึกษาโดยไม่นับหน่วยกิต และวัดผลการศึกษาเป็น S หรือ U

ศึกษาเกี่ยวกับทฤษฎีและแนวความคิดทางสถาปัตยกรรม ในประวัติศาสตร์ตะวันตกตั้งแต่ยุคนีโอคลาสสิกมาจนถึงยุคปัจจุบัน โดยเน้นการสร้างความรู้เข้าใจจากการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างทฤษฎีและงานออกแบบสถาปัตยกรรมในแต่ละยุคสมัย

Architectural theories and concepts from Neoclassic to Contemporary periods; analysis and comparative methods to study architecture of each period, focusing on the relationship between theory and practice.

261 712 สัมมนาทฤษฎีสถาปัตยกรรม 3(2-2-5)
(Seminar in Architectural Theory)

การค้นคว้า การใช้ข้อมูลสารสนเทศ การจัดระบบข้อมูล การนำเสนอและอภิปรายในหัวข้อต่าง ๆ และการทบทวนวรรณกรรมเกี่ยวกับทฤษฎีและแนวความคิดทางสถาปัตยกรรม

Inquiry using information technology ; presentation and discussion of topics studied; literature reviews concerning architectural theories and concepts.

261 713 สัมมนาทฤษฎีสถาปัตยกรรมและสภาพแวดล้อม 3(2-2-5)
(Seminar in Architectural Theory and Environment)

การค้นคว้าขั้นสูง การใช้ข้อมูลสารสนเทศ การนำเสนอและอภิปรายในหัวข้อต่างๆ และการทบทวนวรรณกรรมเกี่ยวกับทฤษฎีและแนวความคิดทางสถาปัตยกรรมและสภาพแวดล้อม

Inquiry using advanced information technology; presentation and discussion of topics studied; literature reviews concerning architectural and environmental theories and concepts.

- 261 714 **สัมมนาการอนุรักษ์พลังงานและสภาพแวดล้อม 1** 3(2-2-5)
(Seminar in Energy and Environmental Conservation I)
เงื่อนไข : ศึกษาโดยไม่นับหน่วยกิต และวัดผลการศึกษาเป็น S หรือ U
 การค้นคว้า การใช้ข้อมูลสารสนเทศ การนำเสนอและอภิปรายในหัวข้อต่างๆ และการทบทวนวรรณกรรมเกี่ยวกับการอนุรักษ์พลังงานในอาคาร
 Inquiry using information technology ; presentation and discussion of topics studied as well as literature reviews in energy and environmental conservation in buildings.
- 261 715 **สัมมนาการอนุรักษ์พลังงานและสภาพแวดล้อม 2** 3(2-2-5)
(Seminar in Energy and Environmental Conservation II)
วิชาบังคับก่อน: 261 714 สัมมนาการอนุรักษ์พลังงานและสภาพแวดล้อม 1
เงื่อนไข: ศึกษาโดยไม่นับหน่วยกิต และวัดผลการศึกษาเป็น S หรือ U
 การค้นคว้า การอภิปรายและการประเมินระเบียบวิธีวิจัยเกี่ยวกับการอนุรักษ์พลังงานในอาคาร
 Inquiry, discussion and evaluation of research methodology in energy conservation in buildings.
- 261 716 **การวิจัยขั้นสูงทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ และสภาพแวดล้อม** 3(2-2-5)
(Advanced Research in Architecture and Environment)
 การวิจัยขั้นสูงทางสถาปัตยกรรมศาสตร์และสภาพแวดล้อม การจัดทำร่างโครงการวิจัย การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและคอมพิวเตอร์สำหรับประมวลผล และการสืบค้นข้อมูล การวิเคราะห์ผล การเรียบเรียงและเขียนบทความทางวิชาการ เทคนิคการนำเสนอและการอภิปรายผลงานวิจัย การจัดทำรายงานเพื่อการตีพิมพ์ ในวารสารระดับชาติและนานาชาติ
 Preparing research proposal; use of information technology for gathering, processing and analyzing data; writing reports and articles; techniques for presentation and discussion of findings and results; preparing papers and articles for publication in journals and international journals.
- 261 717 **สถิติเพื่อการวิจัยทางสถาปัตยกรรม** 3(2-2-5)
(Statistics for Architectural Research)
 การใช้สถิติเพื่อการวิจัยทางสถาปัตยกรรม การกำหนดตัวแปรและการตั้งสมมติฐานการออกแบบการวิจัย การเก็บรวบรวมข้อมูลและการวิเคราะห์ข้อมูล สถิติเชิงพรรณนาสำหรับการวิจัย สถิติอนุมานสำหรับการวิจัย การเลือกใช้ค่าสถิติที่เหมาะสมสำหรับการวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ การวิเคราะห์ข้อมูลและการแปลความหมายข้อมูล และการประยุกต์ใช้โปรแกรมสำเร็จรูปสำหรับการวิเคราะห์ ข้อมูลทางสถิติเพื่อการวิจัย
 Using statistics in architectural research; variables and hypothesis; research design; data collection and analysis; descriptive statistics; inference statistics; choosing appropriate statistical test for architectural research; analysis and interpretation of data; application of statistical software package.

- 261 720 วิทยานิพนธ์ มีค่าเทียบเท่า 48 หน่วยกิต**
(Thesis)
การศึกษารายบุคคลที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมและสภาพแวดล้อม โดยเสนอในรูปแบบของการวิจัยตามกระบวนการของการทำวิทยานิพนธ์ และก่อให้เกิดความรู้ใหม่ โดยคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์
- Individual research on a topic relating to architecture and environment carried out systematically to produce new knowledge under the supervision of a thesis supervisor.
- 261 721 วิทยานิพนธ์ มีค่าเทียบเท่า 48 หน่วยกิต**
(Thesis)
การศึกษารายบุคคลที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมและสภาพแวดล้อม โดยเสนอในรูปแบบของการวิจัยตามกระบวนการของการทำวิทยานิพนธ์ และก่อให้เกิดความรู้ใหม่ โดยคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์
- Individual research on a topic relating to architecture and environment carried out systematically to produce new knowledge under the supervision of a thesis supervisor.
- 261 722 วิทยานิพนธ์ มีค่าเทียบเท่า 48 หน่วยกิต**
(Thesis)
การศึกษารายบุคคลที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมและสภาพแวดล้อม โดยเสนอในรูปแบบของการวิจัยตามกระบวนการของการทำวิทยานิพนธ์ และก่อให้เกิดความรู้ใหม่ โดยคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์
- Individual research on a topic relating to architecture and environment carried out systematically to produce new knowledge under the supervision of a thesis supervisor.