

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาสันสกฤต*
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)

ภาควิชาภาษาตะวันออก

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย	หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาสันสกฤต
ภาษาอังกฤษ	Doctor of Philosophy Program in Sanskrit

ชื่อปริญญา

ภาษาไทย	ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ภาษาสันสกฤต) ปร.ด. (ภาษาสันสกฤต)
ภาษาอังกฤษ	Doctor of Philosophy (Sanskrit) Ph.D. (Sanskrit)

สถานที่จัดการเรียนการสอน

1. คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ
2. ศูนย์สันสกฤตศึกษา คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1. เพื่อผลิตดุษฎีบัณฑิตที่สามารถอ่าน แปลงานด้านภาษาสันสกฤตได้
2. เพื่อผลิตดุษฎีบัณฑิตที่สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์และผลิตผลงานวิจัยด้านภาษาสันสกฤตได้
3. เพื่อผลิตดุษฎีบัณฑิตที่สามารถเชื่อมโยง จัดการความรู้ด้านภาษาสันสกฤตและบูรณาการกับศาสตร์

แขนงอื่น ๆ (Inter-discipline)

4. เพื่อผลิตดุษฎีบัณฑิตที่สามารถนำความรู้ด้านภาษาสันสกฤตมาสร้างองค์ความรู้ใหม่ที่ทัดเทียมระดับนานาชาติได้
5. เพื่อผลิตดุษฎีบัณฑิตที่มีทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิตและทักษะจำเป็นในศตวรรษที่ 21
6. เพื่อผลิตดุษฎีบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม มีความรับผิดชอบต่อตนเองและต่อสังคม

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

1. คุณสมบัติจำแนกตามแผนการศึกษา

(1) แบบ 1.1 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท สาขาวิชาภาษาสันสกฤตหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง โดยได้ศึกษารายวิชาด้านภาษาสันสกฤตไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต และได้คะแนนเฉลี่ยตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 3.20

(2) แบบ 1.2 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี โดยได้ศึกษารายวิชาด้านภาษาสันสกฤตไม่น้อยกว่า 50 หน่วยกิต และได้คะแนนเฉลี่ยตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 3.50

(3) แบบ 2.1 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท

(4) แบบ 2.2 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีและได้คะแนนเฉลี่ยตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 3.20

2. มีผลการสอบภาษาอังกฤษได้ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการการอุดมศึกษาหรือมหาวิทยาลัยศิลปากรกำหนด

3. มีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2561 ข้อ 6 และ/หรือ ที่มีการเปลี่ยนแปลงภายหลัง

*ปรับปรุงจากหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสันสกฤตศึกษา ฉบับปี พ.ศ. 2557

โครงสร้างหลักสูตร

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาสันสกฤตแบ่งการศึกษาออกเป็น 4 แบบ ดังนี้

แบบ 1.1 ผู้เข้าศึกษาที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท

หมวดวิชาพื้นฐาน (ไม่นับหน่วยกิต)	9	หน่วยกิต
วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า)	48	หน่วยกิต
รวมหน่วยกิตตลอดหลักสูตร	48	หน่วยกิต

แบบ 1.2 ผู้เข้าศึกษาที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี

หมวดวิชาพื้นฐาน (ไม่นับหน่วยกิต)	9	หน่วยกิต
วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า)	72	หน่วยกิต
รวมหน่วยกิตตลอดหลักสูตร	72	หน่วยกิต

แบบ 2.1 ผู้เข้าศึกษาที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท

หมวดวิชาพื้นฐาน (ไม่นับหน่วยกิต)	9	หน่วยกิต
หมวดวิชาเลือก ไม่น้อยกว่า	12	หน่วยกิต
วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า)	36	หน่วยกิต
รวมหน่วยกิตตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า	48	หน่วยกิต

สำหรับนักศึกษาผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาภาษาสันสกฤตหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง ซึ่งสำเร็จการศึกษามาแล้วเกิน 5 ปีการศึกษา หรือสำเร็จการศึกษาปริญญาโทสาขาวิชาอื่น ต้องศึกษารายวิชาในระดับบัณฑิตศึกษาที่สัมพันธ์กับหัวข้อวิทยานิพนธ์ตามความเห็นของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต โดยไม่นับหน่วยกิตที่ได้รวมกับการศึกษาในระดับปริญญาเอกและจะต้องมีผลการศึกษาเป็น S ทุกรายวิชา

แบบ 2.2 ผู้เข้าศึกษาที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี

หมวดวิชาพื้นฐาน (ไม่นับหน่วยกิต)	9	หน่วยกิต
หมวดวิชาเลือก ไม่น้อยกว่า	24	หน่วยกิต
วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า)	48	หน่วยกิต
รวมหน่วยกิตตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า	72	หน่วยกิต

รายวิชา

1. แบบ 1.1

1.1 หมวดวิชาพื้นฐาน (ไม่นับหน่วยกิต) จำนวน 9 หน่วยกิต วัตถุประสงค์ศึกษาเป็น S/U

336 501	ไวยากรณ์สันสกฤต (Sanskrit Grammar)	4(4-0-8)
336 504	ภารตวิทยา (Indology)	2(2-0-4)
336 601	ระเบียบวิธีวิจัยด้านภาษาสันสกฤต (Research Methodology in Sanskrit)	3(3-0-6)

1.2 วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า) 48 หน่วยกิต

336 620	วิทยานิพนธ์ (Thesis)	(มีค่าเทียบเท่า) 48 หน่วยกิต
---------	-------------------------	------------------------------

2. แบบ 1.2

2.1 หมวดวิชาพื้นฐาน (ไม่นับหน่วยกิต) จำนวน 9 หน่วยกิต วัดผลการศึกษาเป็น S/U

336 501	ไวยากรณ์สันสกฤต (Sanskrit Grammar)	4(4-0-8)
336 504	ภารตวิทยา (Indology)	2(2-0-4)
336 601	ระเบียบวิธีวิจัยด้านภาษาสันสกฤต (Research Methodology in Sanskrit)	3(3-0-6)

2.2 วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า) 72 หน่วยกิต

336 621	วิทยานิพนธ์ (Thesis)	(มีค่าเทียบเท่า) 72 หน่วยกิต
---------	-------------------------	------------------------------

3. แบบ 2.1

3.1 หมวดวิชาพื้นฐาน (ไม่นับหน่วยกิต) จำนวน 9 หน่วยกิต วัดผลการศึกษาเป็น S/U

336 501	ไวยากรณ์สันสกฤต (Sanskrit Grammar)	4(4-0-8)
336 504	ภารตวิทยา (Indology)	2(2-0-4)
336 601	ระเบียบวิธีวิจัยด้านภาษาสันสกฤต (Research Methodology in Sanskrit)	3(3-0-6)

3.2 หมวดวิชาเลือก นักศึกษาต้องเลือกศึกษารายวิชาให้สอดคล้องกับหัวข้อวิทยานิพนธ์ จากรายวิชาต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต

336 602	สัมมนาหลักปรัชญาที่สำคัญของอินเดีย (Seminar on Indian Philosophical Principles)	3(3-0-6)
336 603	สัมมนาปรัชญาในคัมภีร์พระเวท (Seminar on Vedic Philosophy)	3(3-0-6)
336 604	สัมมนาปรัชญาในคัมภีร์พราหมณะและอาร์ณยกะ (Seminar on Brāhmaṇa and Āraṇyaka Philosophy)	3(3-0-6)
336 605	สัมมนาปรัชญาในคัมภีร์อุปนิษัทและภควัทคีตา (Seminar on Upaniṣads and Bhagavadgītā Philosophy)	3(3-0-6)
336 606	สัมมนาวรรณคดีประเภทอิติहाสะและปุราณะ (Seminar on Itihāsa and Purāṇa Literature)	3(3-0-6)
336 607	สัมมนาร้อยแก้วและร้อยกรองในวรรณคดีสันสกฤต (Seminar on Prose and Poetry in Sanskrit Literature)	3(3-0-6)
336 608	สัมมนาบทละครสันสกฤต (Seminar on Sanskrit Drama)	3(3-0-6)
336 609	สัมมนานิทานสันสกฤต (Seminar on Sanskrit Tales)	3(3-0-6)
336 610	สัมมนาพัฒนาการพระพุทธศาสนาเถรวาทและมหายาน (Seminar on Development of Theravāda and Mahāyāna Buddhism)	3(3-0-6)
336 611	สัมมนาประวัติวรรณคดีภาษาสันสกฤตทางพระพุทธศาสนา (Seminar on History of Buddhist Sanskrit Literature)	3(3-0-6)

336 612	สัมมนา คัมภีร์พระพุทธศาสนาภาษาสันสกฤตประเภทพระสูตร (Seminar on Buddhist Sanskrit Sūtras)	3(3-0-6)
336 613	สัมมนา คัมภีร์พระพุทธศาสนาภาษาสันสกฤตประเภทอวทาน (Seminar on Buddhist Sanskrit Avadāna)	3(3-0-6)

นอกจากนี้ นักศึกษาอาจเลือกลงทะเบียนรายวิชาในหลักสูตรอื่น ๆ ที่เปิดสอนในระดับบัณฑิตศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากร ที่สอดคล้องกับหัวข้อวิทยานิพนธ์เพิ่มเติม โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

3.3 วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า) 36 หน่วยกิต

336 622	วิทยานิพนธ์ (Thesis)	(มีค่าเทียบเท่า) 36 หน่วยกิต
---------	-------------------------	------------------------------

4. แบบ 2.2

4.1 หมวดวิชาพื้นฐาน (ไม่นับหน่วยกิต) จำนวน 9 หน่วยกิต วัตถุประสงค์การเรียนรู้เป็น S/U

336 501	ไวยากรณ์สันสกฤต (Sanskrit Grammar)	4(4-0-8)
336 504	ภารตวิทยา (Indology)	2(2-0-4)
336 601	ระเบียบวิธีวิจัยด้านภาษาสันสกฤต (Research Methodology in Sanskrit)	3(3-0-6)

4.2 หมวดวิชาเลือก

นักศึกษาเลือกเรียนรายวิชาที่สัมพันธ์กับหัวข้อวิทยานิพนธ์ จำนวนไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต โดยเลือกจากรายวิชา 2 กลุ่ม คือ

(1) กลุ่มที่ 1 รายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาสันสกฤต เลือกศึกษาไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต ดังต่อไปนี้

336 503	ปริทัศน์วรรณคดีสันสกฤต (Survey of Sanskrit Literature)	2(2-0-4)
336 505	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับนैयाยะ (Introduction to Nyāya)	2(2-0-4)
336 506	คัมภีร์พระพุทธศาสนาภาษาสันสกฤต (Buddhist Texts in Sanskrit)	2(2-0-4)
336 507	ภาษาสันสกฤตเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (Sanskrit in Southeast Asian Arts and Culture)	2(2-0-4)
336 508	อิติहाสะ (Itihāsas)	2(2-0-4)
336 511	ฤคเวทสังหิตา (R̥gvedasamhitā)	2(2-0-4)
336 512	ยชุรเวท สามเวทและอถรรวเวท (Yajurveda, Sāmaveda, and Atharvaveda)	2(2-0-4)
336 513	พราหมณะและอาร์ณยกะ (Brāhmaṇa and Āraṇyaka)	2(2-0-4)
336 514	อุปนิษัต (Upaniṣads)	2(2-0-4)

336 515	ปุราณะ (Purāṇas)	2(2-0-4)
336 516	ปรัชญาอินเดีย (Indian Philosophy)	2(2-0-4)
336 517	ภคवัทคีตา (Bhagavadgītā)	2(2-0-4)
336 518	กวีนิพนธ์สันสกฤต (Sanskrit Poetry)	2(2-0-4)
336 519	บทละครสันสกฤต (Sanskrit Drama)	2(2-0-4)
336 520	นิทานคติธรรมสันสกฤต (Sanskrit Fables)	2(2-0-4)
336 521	নীติและসুগাচিত (Nīti and Subhāsita)	2(2-0-4)
336 522	ลลิตวิสตร (Lalitavistara)	2(2-0-4)
336 523	สังฆธรรมปุนดริกสูตร (Saddharmapuṇḍarīkasūtra)	2(2-0-4)
336 524	สุขาวตวิยยุทธ (Sukhāvātīvyūhasūtra)	2(2-0-4)
336 525	ปรัชญาศุนยวาท (Śūnyavāda Philosophy)	2(2-0-4)
336 526	ปรัชญาวิชญานวาท (Vijñānavāda Philosophy)	2(2-0-4)
336 527	มหาวัสตอวทาน (Mahāvastu Avadāna)	2(2-0-4)
336 528	ชาตกมลา (Jātakamālā)	2(2-0-4)
336 529	สนทนาและสวดโคลกภาษาสันสกฤต (Sanskrit Conversation and Recitation of Śloka)	2(2-0-4)
336 530	ไวยากรณ์ฮินดี (Hindī Grammar)	2(2-0-4)
336 531	สนทนาภาษาฮินดี (Hindī Conversation)	2(2-0-4)
336 532	การอ่านภาษาฮินดี (Hindī Reading)	2(2-0-4)
336 533	การจัดการในวรรณคดีสันสกฤต (Management in Sanskrit Literature)	2(2-0-4)
336 534	ภาวะผู้นำในวรรณคดีสันสกฤต (Leadership in Sanskrit Literature)	2(2-0-4)

(2) กลุ่มที่ 2 รายวิชาสัมมนา นักศึกษาต้องเลือกศึกษารายวิชาให้สอดคล้องกับหัวข้อวิทยานิพนธ์ ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

336 602	สัมมนาหลักปรัชญาที่สำคัญของอินเดีย (Seminar on Indian Philosophical Principles)	3(3-0-6)
336 603	สัมมนาปรัชญาในคัมภีร์พระเวท (Seminar on Vedic Philosophy)	3(3-0-6)
336 604	สัมมนาปรัชญาในคัมภีร์พราหมณะและอาร์ณยกะ (Seminar on Brāhmaṇa and Āraṇyaka Philosophy)	3(3-0-6)
336 605	สัมมนาปรัชญาในคัมภีร์อุปนิษัตและภควัทคีตา (Seminar on Upaniṣads and Bhagavadgītā Philosophy)	3(3-0-6)
336 606	สัมมนาวรรณคดีประเภทอิติहाสะและปุราณะ (Seminar on Itihāsa and Purāṇa Literature)	3(3-0-6)
336 607	สัมมนาร้อยแก้วและร้อยกรองในวรรณคดีสันสกฤต (Seminar on Prose and Poetry in Sanskrit Literature)	3(3-0-6)
336 608	สัมมนาบทละครสันสกฤต (Seminar on Sanskrit Drama)	3(3-0-6)
336 609	สัมมนานิทานสันสกฤต (Seminar on Sanskrit Tales)	3(3-0-6)
336 610	สัมมนาพัฒนาการพระพุทธศาสนาเถรวาทและมหายาน (Seminar on Development of Theravāda and Mahāyāna Buddhism)	3(3-0-6)
336 611	สัมมนาประวัติศาสตร์ภาษาสันสกฤตทางพระพุทธศาสนา (Seminar on History of Buddhist Sanskrit Literature)	3(3-0-6)
336 612	สัมมนาคัมภีร์พระพุทธศาสนาภาษาสันสกฤตประเภทพระสูตร (Seminar on Buddhist Sanskrit Sūtras)	3(3-0-6)
336 613	สัมมนาคัมภีร์พระพุทธศาสนาภาษาสันสกฤตประเภทอวทาน (Seminar on Buddhist Sanskrit Avadāna)	3(3-0-6)

นอกจากนี้ นักศึกษาอาจเลือกลงทะเบียนรายวิชาในหลักสูตรอื่น ๆ ที่เปิดสอนในระดับบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร ที่สอดคล้องกับหัวข้อวิทยานิพนธ์เพิ่มเติม โดยความเห็นชอบของ คณะกรรมการบริหารหลักสูตร

4.3 วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า) 48 หน่วยกิต

336 623	วิทยานิพนธ์ (Thesis)	(มีค่าเทียบเท่า) 48 หน่วยกิต
---------	-------------------------	------------------------------

คำอธิบายรายวิชา

336 501	ไวยากรณ์สันสกฤต (Sanskrit Grammar)	4(4-0-8)
---------	---------------------------------------	----------

เงื่อนไข: วัดผลการศึกษาเป็น S/U

อักษรวิธีและไวยากรณ์ภาษาสันสกฤต คำนาม สรรพนาม คุณศัพท์ อุปสรรคนิบาต อาชยาด กฤต สมาส ตัทธิศ การแปลและการแต่งประโยค

Sanskrit orthography and grammar: nouns, pronouns, adjectives, prefix, particles, verbs, primary derivatives, compounds and secondary derivatives. Sentence translation and composition.

- 336 502 การแปลและแต่งประโยคภาษาสันสกฤตเบื้องต้น
(Basic Sanskrit Translation and Composition) 2(2-0-4)
การแปลข้อความที่เลือกสรรจากวรรณคดีสันสกฤต และการแต่งประโยคตามระดับไวยากรณ์ที่ได้
ศึกษา
Translation of the selected passages in Sanskrit literature. Composition of
Sanskrit sentences in accordance with the learned Sanskrit grammar level.
- 336 503 ปรัชศน์วรรณคดีสันสกฤต 2(2-0-4)
(Survey of Sanskrit Literature)
ประวัติวรรณคดีสันสกฤตตั้งแต่สมัยพระเวทจนถึงสมัยสันสกฤตแบบแผนทฤษฎีวรรณคดีสันสกฤต
เริ่มในสมัยภรตมุนี
History of Sanskrit literature from Vedic to Classical Sanskrit periods.
Theories of Sanskrit literature, starting from the time of Bharata.
- 336 504 ภารตวิทยา 2(2-0-4)
(Indology)
เงื่อนไข: วัดผลการศึกษาเป็น S/U
อารยธรรมอินเดีย ด้านประวัติศาสตร์ สังคม ภาษา ปรัชญาและจารึก
มีการศึกษานอกสถานที่
Indian civilization with special reference to history, society, languages,
philosophy and inscription.
Field Trips required.
- 336 505 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับนैयाยะ 2(2-0-4)
(Introduction to Nyāya)
ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับนैयाยะ หรือตรรกศาสตร์ อันเป็นวิธีการหาเหตุผลของอินเดียโบราณ การ
แปลและการตีความเนื้อหาในนैयाยะ
Introduction to Nyāya or Logic, the ancient Indian methods of constructing
rational argument. Translation and interpretation of the Nyāya.
- 336 506 คัมภีร์พระพุทธศาสนาภาษาสันสกฤต 2(2-0-4)
(Buddhist Texts in Sanskrit)
การแปลและเปรียบเทียบเนื้อหาคัมภีร์พระพุทธศาสนาภาษาสันสกฤตโดยเน้นคัมภีร์มหาวัส
ตอทาน ลลิตวิสตรระ และพุทธจรีต
Translation and comparison of Buddhist texts in Sanskrit, with an emphasis on
Mahāvastu Avadāna, Lalitavistara, and Buddhacirita.
- 336 507 ภาษาสันสกฤตเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 2(2-0-4)
(Sanskrit in Southeast Asian Arts and Culture)
ภาษาสันสกฤตกับอารยธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ด้านประวัติศาสตร์ โบราณคดีและ
ศิลปวัฒนธรรม
มีการศึกษานอกสถานที่

Sanskrit textual sources related to Southeast Asian civilization with special reference to history, archaeology, arts and culture.

Field trips required.

- 336 508 **อิติहाสะ** 2(2-0-4)
 (Itihāsas)
 เนื้อหา รูปแบบและแนวคิดในรามายณะและมหาภารตะ
 Contents, forms and ideas, found in Rāmāyaṇa and Mahābhārata.
- 336 511 **ฤคเวทสังหิตา** 2(2-0-4)
 (Ṛgvedasaṃhitā)
 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับคัมภีร์ฤคเวท การแปลและการตีความเนื้อหาในคัมภีร์ฤคเวทสังหิตา เกี่ยวกับ
 เทพเจ้าองค์ต่างๆ และพิธีกรรมอื่นๆ ที่สำคัญ
 Introduction to Ṛgveda, translation and interpretation of the Ṛgvedasaṃhitā,
 with an emphasis on gods and other important rituals.
- 336 512 **ยชุรเวท สามเวท และ อถรวเวท** 2(2-0-4)
 (Yajurveda Sāmaveda and Atharvaveda)
 การแปลและการตีความเนื้อหาในคัมภีร์ยชุรเวท สามเวท และอถรวเวท
 Translation and interpretation of the content in the Yajurveda, Sāmaveda, and
 Atharvaveda.
- 336 513 **พราหมณะและอาร์ณยกะ** 2(2-0-4)
 (Brāhmaṇa and Āraṇyaka)
 การแปลและการตีความเนื้อหาในคัมภีร์พราหมณะและอาร์ณยกะ
 Translation and interpretation of the content in the Brāhmaṇa and Āraṇyaka.
- 336 514 **อุปนิษัต** 2(2-0-4)
 (Upanisads)
 ความเป็นมา เนื้อหาและแนวคิดทางปรัชญาในคัมภีร์อุปนิษัต
 Background, content and philosophical concepts of Upanisads.
- 336 515 **ปุราณะ** 2(2-0-4)
 (Purāṇas)
 เนื้อหา รูปแบบและแนวคิดในคัมภีร์ปุราณะ
 Contents, forms and ideas, found in Purāṇas.
- 336 516 **ปรัชญาอินเดีย** 2(2-0-4)
 (Indian Philosophy)
 ความเป็นมา เนื้อหาและแนวคิดของปรัชญาอินเดียว่าด้วยทฤษฎะทั้ง 6 พุทธปรัชญา และปรัชญา
 ไชนะ
 Background, content and concepts of the six systems of Indian philosophy,
 Buddhist and Jaina philosophy.

- 336 517 ภควัทคีตา (Bhagavadgītā) 2(2-0-4)
การแปลและการตีความคัมภีร์ภควัทคีตา ตามภาษาของคังกราจารย์
Translation and Interpretation of the Bhagavadgītā, according to the commentary of Śaṅkarācārya.
- 336 518 กวีนิพนธ์สันสกฤต (Sanskrit Poetry) 2(2-0-4)
กวีนิพนธ์สันสกฤต ด้านเนื้อหา รูปแบบ และความงามทางวรรณศิลป์ ที่ปรากฏในเรื่องเมฆุต
ฤตสังหาร รघुवंศ หรือ ไนษิยจาริต
Contents, forms and literary aesthetics of Sanskrit poetry, found in Meghadūta, R̥tusamhāra, Raghuvamśa, or Naiṣadhīyacarita.
- 336 519 บทละครสันสกฤต (Sanskrit Drama) 2(2-0-4)
บทละครสันสกฤต ด้านเนื้อหา รูปแบบ และความงามทางวรรณศิลป์ ที่ปรากฏในเรื่อง จารุทัตตัม
อภิชฌานศากุนตลัม หรือ ปริยทรรศิกา
Contents, forms and literary aesthetics of Sanskrit drama, found in Cārudattam, Abhijñānaśākuntalam, or Priyadarśikā.
- 336 520 นิทานคติธรรมสันสกฤต (Sanskrit Fables) 2(2-0-4)
นิทานคติธรรมสันสกฤต ด้านเนื้อหา รูปแบบ และคติธรรม ที่ปรากฏในเรื่อง ฮิตอปเทศ
Contents, forms and didactic concepts of Sanskrit fables, found in Hitopadeśa.
- 336 521 นีติและสุภาษิต (Nīti and Subhāṣita) 2(2-0-4)
การแปล การตีความ และการวิเคราะห์วรรณคดีประเภทนีติและสุภาษิตโดยเน้นคัมภีร์นีติศตกะ
ของภรตฤหริ และคัมภีร์สุภาษิตสังครหะของอนันทมูรติ
Translation, interpretation and analysis of Sanskrit literature: Nīti and Subhāṣita, with an emphasis on the Nītiśataka of Bhartṛhari and Subhāṣitasamgraha of Ānandamūrti.
- 336 522 ลลิตวิสตระ (Lalitavistara) 2(2-0-4)
การแปลและการตีความ เนื้อหา รูปแบบ กลวิธีการประพันธ์ และหลักธรรมในคัมภีร์ลลิตวิสตระ
Translation and interpretation of content, form, technique and doctrinal concepts of the Lalitavistara.

- 336 523 สัทธรรมปุณฺณทริกสูตร 2(2-0-4)
 (Saddharmapuṇḍarīkasūtra)
 การแปลและการตีความ เนื้อหา รูปแบบและหลักธรรมในคัมภีร์สัทธรรมปุณฺณทริกสูตร
 Translation and interpretation of content, form and doctrinal concepts of the
 Saddharmapuṇḍarīkasūtra.
- 336 524 สุขาวตียุทฺธสูตร 2(2-0-4)
 (Sukhāvātīvyūhasūtra)
 การแปลและการตีความ เนื้อหา รูปแบบและหลักธรรมในคัมภีร์สุขาวตียุทฺธสูตร
 Translation and interpretation of content, form and doctrinal concepts of the
 Sukhāvātīvyūhasūtra.
- 336 525 ปรัชญาศูนฺยวาท 2(2-0-4)
 (Śūnyavāda Philosophy)
 การแปลและการตีความ เนื้อหารูปแบบและแนวคิดทางปรัชญาศูนฺยวาทที่ปรากฏในคัมภีร์
 มัชฌิมกักริกา
 Translation and interpretation of content, form and Śūnyavāda philosophical
 concepts, found in the Mādhymikakārikā.
- 336 526 ปรัชญาวิชญานวาท 2(2-0-4)
 (Vijñānavāda Philosophy)
 การแปลและการตีความ เนื้อหา รูปแบบและแนวคิดทางปรัชญาวิชญานวาทที่ปรากฏในคัมภีร์
 ลังกาวตารสูตร
 Translation and interpretation of content, form and Vijñānavāda philosophical
 concepts, found in the Laṅkāvatārasūtra.
- 336 527 มหาวัสตฺยวาทาน 2(2-0-4)
 (Mahāvastu Avadāna)
 การแปลและการตีความ เนื้อหา รูปแบบและหลักธรรมในคัมภีร์มหาวัสตฺยวาทาน
 Translation and interpretation of content, form and doctrinal concepts of the
 Mahāvastu Avadāna.
- 336 528 ชาตกมลา 2(2-0-4)
 (Jātakamālā)
 การแปลและการตีความ เนื้อหา รูปแบบและหลักธรรมในคัมภีร์ชาตกมลา
 Translation and interpretation of content, form and doctrinal concepts of the
 Jātakamālā.
- 336 529 สนทนาและสวดโคลกภาษาสันสกฤต 2(2-0-4)
 (Sanskrit Conversation and Recitation of Śloka)
 การสนทนาภาษาสันสกฤตการสวดโคลกภาษาสันสกฤตด้วยฉันทลักษณ์ต่างๆ
 Conversation in Sanskrit. Recitation of Sanskrit Śloka with different metres.

- 336 530 ไวยากรณ์ฮินดี (Hindī Grammar) 2(2-0-4)
การแจกรูปคำนาม คุณศัพท์ สรรพนาม และกริยา การแปลและการแต่งประโยคภาษาฮินดี
Declension of nouns, adjectives, pronouns, and conjugation of verbs. Hindī sentence translation and composition.
- 336 531 สนทนาภาษาฮินดี (Hindī Conversation) 2(2-0-4)
การสนทนาภาษาฮินดีที่ใช้ในการติดต่อด้านธุรกิจ การค้า การธนาคาร การท่องเที่ยว ศิลปะและวัฒนธรรม
Hindī conversation in business, trading, banking, tourism, arts and culture.
- 336 532 การอ่านภาษาฮินดี (Hindī Reading) 2(2-0-4)
การอ่านบทความหรือเรื่องสั้นภาษาฮินดีของนักเขียนชั้นนำ เกี่ยวกับวัฒนธรรม ประเพณี ปรัชญา ศาสนาและนิทาน
Reading Hindī articles or short stories by distinguished Indian writers on culture, custom, philosophy, religion and tales.
- 336 533 การจัดการในวรรณคดีสันสกฤต (Management in Sanskrit literature) 2(2-0-4)
การศึกษาความรู้ด้านการบริหารจัดการที่ปรากฏในมหาภารตะ รามายณะ อรรถศาสตร์ การประยุกต์และการสังเคราะห์ความรู้ที่ได้เข้ากับสังคมในศตวรรษที่ 21
A study of administration and management knowledge, found in Mahābhārata, Rāmāyaṇa, Arthaśāstra. Applying and synthesizing the acquired knowledge to the 21st century society.
- 336 534 ภาวะผู้นำในวรรณคดีสันสกฤต (Leadership in Sanskrit Literature) 2(2-0-4)
การศึกษาภาวะผู้นำของตัวละครที่ปรากฏในมหาภารตะ รามายณะ อโศกาวทาน การประยุกต์และการสังเคราะห์ความรู้ที่ได้เข้ากับสังคมในศตวรรษที่ 21
A study of Leadership through major characters in Mahābhārata, Rāmāyaṇa and Aśokāvadāna. Applying and synthesizing the acquired knowledge to the 21st century society.
- 336 601 ระเบียบวิธีวิจัยด้านภาษาสันสกฤต (Research Methodology in Sanskrit) 3(3-0-6)
เงื่อนไข: วัดผลการศึกษาเป็น S/U
วิธีการดำเนินการวิจัย เทคนิคการเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูล การเรียบเรียงผลการวิจัย การเขียนบทความทางวิชาการจากงานวิจัยและการนำเสนอผลการวิจัยในรูปแบบของบทความ วិทยานิพนธ์และการนำเสนอในที่ประชุมทางวิชาการระดับชาติและนานาชาติ

Research methodology, data collection techniques, analysis and synthesis of data, and compiling results of research, Writing the academic articles from research works and presenting the research results in the forms of research papers, thesis and the presentation in the national and international conferences.

- 336 602 **สัมมนาหลักปรัชญาที่สำคัญของอินเดีย** 3(3-0-6)
(Seminar on Indian Philosophical Principles)
การสัมมนาประวัติ พัฒนาการ และเนื้อหาของปรัชญาอินเดีย 6 สำนัก คือ นยายะ ไวเศษิกะ
สาขชยะ โยคะ มีมางสา และเวทานตะ
Seminar on the history, development and contents of the six philosophical
systems of Indian philosophy: Nyāya, Vaiśeṣika, Sāṅkhya, Yoga, Mīmāṃsā, and Vedānta.
- 336 603 **สัมมนาปรัชญาในคัมภีร์พระเวท** 3(3-0-6)
(Seminar on Vedic Philosophy)
การสัมมนาปรัชญา ภาษา สวรรัตถะ สังคม วัฒนธรรม ประเพณี และประวัติศาสตร์ที่ปรากฏใน
คัมภีร์ฤคเวท ยชุรเวท สามเวท และอถรวเวท
Seminar on the philosophy, language, essence, society, culture, tradition and
history, found in the R̥gveda, Yajurveda, Sāmaveda, and Atharvaveda.
- 336 604 **สัมมนาปรัชญาในคัมภีร์พราหมณะและอาร์ณยกะ** 3(3-0-6)
(Seminar on Brāhmaṇa and Āraṇyaka Philosophy)
การสัมมนาปรัชญา ภาษา สวรรัตถะ สังคม วัฒนธรรม ประเพณี และประวัติศาสตร์ที่ปรากฏใน
คัมภีร์ศตปถพราหมณะ, ไอตเรยพราหมณะ และคัมภีร์ไถตติรียารณยกะ
Seminar on the philosophy, language, essence, society, culture, tradition and
history, found in the Śatapathabrāhmaṇa, Aitareyabrāhmaṇa, and Taittirīyāraṇyaka.
- 336 605 **สัมมนาปรัชญาในคัมภีร์อุปนิษัทและภควัตคีตา** 3(3-0-6)
(Seminar on Upaniṣads and Bhagavadgītā Philosophy)
การสัมมนาปรัชญา ภาษา สวรรัตถะ สังคม วัฒนธรรม ประเพณี และประวัติศาสตร์ที่ปรากฏใน
คัมภีร์อุปนิษัท และคัมภีร์ภควัตคีตา
Seminar on the philosophies, language, essence, society, culture, tradition and
history, found in the Upaniṣads and Bhagavadgītā.
- 336 606 **สัมมนาวรรณคดีประเภทอิติหาสะและปุราณะ** 3(3-0-6)
(Seminar on Itihāsa and Purāṇa Literature)
การสัมมนา สำนวนภาษา สวรรัตถะ สังคม วัฒนธรรม ประเพณี และประวัติศาสตร์ จากคัมภีร์
มหาภารตะ รามายณะ และปุราณะ
Seminar on the literary style, essence, society, culture, tradition and history,
found in the Mahābhārata, Rāmāyaṇa and Purāṇa.

- 336 607 **สัมมนาร้อยแก้วและร้อยกรองในวรรณคดีสันสกฤต** 3(3-0-6)
(Seminar on Prose and Poetry in Sanskrit Literature)
 การสัมมนา สำนวนภาษา สารัตถะ รูปแบบ และความงามทางวรรณศิลป์ที่ปรากฏในวรรณกรรม
 สันสกฤตประเภทร้อยแก้วเรื่อง ทศกumarจริต กาทัมปรี หรือ หารษจริต และประเภทร้อยกรอง เรื่อง เรื่องรขุวังสะ
 กุมารสัมวะ กิราตารจุนียะ หรือ ไนษิยจริต
 Seminar on the literary style, essence, form and literary aesthetics, found in the
 prose of Sanskrit Literature: Daśakumāracarita, Kādambarī, or Harṣacarita, and also in
 Sanskrit poetry: Raghuvamśa, Kumārasambhava, Kirātārjunīya, or Naiṣadhīyacarita
- 336 608 **สัมมนาบทละครสันสกฤต** 3(3-0-6)
(Seminar on Sanskrit Drama)
 การสัมมนาทฤษฎีการละคร สำนวนภาษา สารัตถะ รูปแบบ และความงามทางวรรณศิลป์ที่ปรากฏ
 ในบทละครสันสกฤตเรื่องอภิขยานาฏกุนตลัม อุตตรรามจริต สวปนาสวตัตตา นาคานันทัม อรุณังคัม หรือ
 มุทราภักษัม
 Seminar on the dramatic theories, literary style, essence, form and literary
 aesthetics, found in Sanskrit dramas: Abhijñānaśākuntalam, Uttararāmacarita,
 Svapnavāsavadattā, Nāgānandam, Urubhaṅgam, or Mudrārākṣasam.
- 336 609 **สัมมนานิทานสันสกฤต** 3(3-0-6)
(Seminar on Sanskrit Tales)
 การสัมมนา การใช้ภาษา รูปแบบและสารัตถะที่ปรากฏในนิทานสันสกฤตเรื่องปัญจตันตระ
 หิโตปเทศ และเวตาลปัญญาวิมคติ
 Seminar on the language use, form and essence, found in Sanskrit Tales:
 Pañcatantra, Hitopadeśa, and Vetālapañcaviṃśati.
- 336 610 **สัมมนาพัฒนาการพระพุทธศาสนาเถรวาทและมหายาน** 3(3-0-6)
(Seminar on Development of Theravāda and Mahāyāna Buddhism)
 การสัมมนาประวัติศาสตร์ พัฒนาการ และแนวคิดของพระพุทธศาสนาฝ่ายเถรวาทในอินเดีย
 ศรีลังกา และประเทศในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้และฝ่ายมหายาน ในอินเดีย เนปาล ทิเบต จีน ญี่ปุ่น และเกาหลี
 Seminar on the history, development and concept of Theravāda Buddhism in
 India, Sri Lanka, and South-East Asian countries and that of Mahāyāna Buddhism in India,
 Nepal, Tibet, China, Japan, and Korea.
- 336 611 **สัมมนาประวัติวรรณคดีภาษาสันสกฤตทางพระพุทธศาสนา** 3(3-0-6)
(Seminar on History of Buddhist Sanskrit Literature)
 การสัมมนาประวัติความเป็นมาและเนื้อหาสาระของวรรณคดีพระพุทธศาสนาภาษาสันสกฤตที่
 ปรากฏในคัมภีร์ลิลิตวิস্তระ มหาวัสตุอวทาน พุทธจริต ชาตกมาลา และอวทานศตกะ
 Seminar on the historical background and content of Buddhist Sanskrit
 Literature, found in the Lalitavistara, Mahāvastu Avadāna, Buddhacarita, Jātakamālā, and
 Avadānaśataka.

- 336 612 **สัมมนา คัมภีร์พระพุทธศาสนา ภาษาสันสกฤต ประเภทพระสูตร** 3(3-0-6)
(Seminar on Buddhist Sanskrit Sūtras)
 การสัมมนา ภาษา สารัตถะ รูปแบบ และแนวคิดที่ปรากฏในคัมภีร์มหายาน สูตราลังการ สัทธรรม
 ปุณทริกสูตร และอภิธรรมทีปะ
 Seminar on the language, essence, form and concept, found in the
 Mahāyānasūtrālaṅkāra, Saddharmapūṇḍarikāsūtra, and Abhidharmadīpa.
- 336 613 **สัมมนา คัมภีร์พระพุทธศาสนา ภาษาสันสกฤต ประเภทอวทาน** 3(3-0-6)
(Seminar on Buddhist Sanskrit Avadāna)
 การสัมมนา ภาษา สารัตถะ รูปแบบ และแนวคิดที่ปรากฏในคัมภีร์ชาตกมลา ทิวาวทาน และ
 มหาวัสตอวทาน
 Seminar on the language, essence, form and concept, found in the Jātakamālā,
 Divyāvadāna, and Mahāvastu Avadāna.
- 336 620 **วิทยานิพนธ์** **มีค่าเทียบเท่า 48 หน่วยกิต**
(Thesis)
 การศึกษาเชิงลึก การเขียนและเรียบเรียงวิทยานิพนธ์อย่างมีประสิทธิภาพ มีเนื้อหาสาระเกี่ยวกับ
 ภาษาสันสกฤต หรือการบูรณาการความรู้ด้านภาษาสันสกฤตเข้ากับสาขาวิชาอื่นที่เกี่ยวข้อง และก่อให้เกิดความรู้ใหม่
 An in-depth study for effective the writing of a thesis on a specific topic related
 to Sanskrit or knowledge integration; incorporating Sanskrit knowledge into other related
 fields to create new knowledge.
- 336 621 **วิทยานิพนธ์** **มีค่าเทียบเท่า 72 หน่วยกิต**
(Thesis)
 การศึกษาเชิงลึก การเขียนและเรียบเรียงวิทยานิพนธ์อย่างมีประสิทธิภาพ มีเนื้อหาสาระเกี่ยวกับ
 ภาษาสันสกฤต หรือการบูรณาการความรู้ด้านภาษาสันสกฤตเข้ากับสาขาวิชาอื่นที่เกี่ยวข้อง ก่อให้เกิดความก้าวหน้า
 ทางวิชาการและวิชาชีพ
 An in-depth study to be effectively written into a thesis, comprised with the
 content of Sanskrit or knowledge integration; incorporating Sanskrit knowledge into other
 related fields to create research activities leading towards academic and professional.
- 336 622 **วิทยานิพนธ์** **มีค่าเทียบเท่า 36 หน่วยกิต**
(Thesis)
 การศึกษาเชิงลึก การเขียนและเรียบเรียงวิทยานิพนธ์อย่างมีประสิทธิภาพ มีเนื้อหาสาระเกี่ยวกับ
 ภาษาสันสกฤต หรือการบูรณาการความรู้ด้านภาษาสันสกฤตเข้ากับสาขาวิชาอื่นที่เกี่ยวข้อง และก่อให้เกิดความรู้ใหม่
 An in-depth study for effective to writing of a thesis on a specific topic related
 to Sanskrit or knowledge integration; incorporating Sanskrit knowledge into other related
 fields to create new knowledge.

การศึกษาเชิงลึก การเขียนและเรียบเรียงวิทยานิพนธ์อย่างมีประสิทธิภาพ มีเนื้อหาสาระเกี่ยวกับภาษาสันสกฤต หรือการบูรณาการความรู้ด้านภาษาสันสกฤตเข้ากับสาขาวิชาอื่นที่เกี่ยวข้อง ก่อให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการและวิชาชีพ

An in-depth study to be effectively written into a thesis, comprised with the content of Sanskrit or knowledge integration; incorporating Sanskrit knowledge into other related fields to create research activities leading towards academic and professional.