

The Creation of Mixed Media Art to the Interior Pakkred Babies Home, Nonthaburi. “ Warm Embraces ”



- Miss Penporn Runjroj
- Faculty of Decorative Art,
- Silpakorn University, Thailand.
- Email : pang55design@gmail.com

บทคัดย่อ

การสร้างสรรคผลงานศิลปะ " โอบอุ่น " วัตถุประสงค์ของการวิจัยคือ 1 ศึกษาความเป็นมาของแมวอัตลักษณ์ อุปนิสัย สายพันธุ์ ลักษณะทางกายภาพต่างๆ 2. ศึกษาลักษณะพื้นที่ของสถานสงเคราะห์เด็กอ่อนปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี พฤติกรรมของคนความหลากหลายและสภาพสิ่งแวดล้อมและนำองค์ความรู้มาพัฒนางานประยุกต์ศิลป์ ให้เหมาะสมกับสถานที่เพื่อใช้ในการตกแต่งภายในของสถานสงเคราะห์ให้เกิดความสวยงามกับสถานที่และมีประโยชน์ใช้สอยที่เหมาะสมกับผู้ใช้งาน 3. ศึกษากระบวนการออกแบบความคิดสร้างสรรค์ศิลปะผสมรูปแบบสื่อศิลปะสำหรับเด็ก ชนิดขององค์ประกอบการคิดวิเคราะห์ที่เหมาะสมและความคิดสร้างสรรค์จินตนาการให้สูงสุด

การวิจัยครั้งนี้ข้าพเจ้าได้เลือกกลุ่มประชากรเป้าหมายที่มีความเกี่ยวข้องและมีความสำคัญเกี่ยวข้องกับผลงานออกแบบในครั้งนี้ คือกลุ่มเด็กที่มีอายุ 3-6 ปี ขึ้นไป ในสถานสงเคราะห์เด็กอ่อนปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี โดยข้าพเจ้าสัมภาษณ์ประชากรที่อยู่ในสถานสงเคราะห์แห่งนี้ และข้าพเจ้าได้ทำการจดบันทึกและวิเคราะห์ประเด็นต่างๆ เกี่ยวกับเด็กที่ขาดความรักและความอบอุ่นจากพ่อแม่และครอบครัว ผลงานศิลปะสร้างสรรค์ของข้าพเจ้าจึงเป็นสื่อกลางในการมอบความรักความสุขให้กับเด็กๆ

การสร้างสรรคผลงานศิลปะสื่อประสมของข้าพเจ้าได้นำเสนอเนื้อหาที่เกิดจากแรงบันดาลใจเกี่ยวกับแมว สัตว์เลี้ยงแสนรักในวัยเด็กของข้าพเจ้า เป็นความรู้สึกสะท้อนใจต่างๆ ที่ได้รับการสูญเสียแมวไปทำให้เกิดเป็นแรงผลักดันในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะที่เกิดจากความคิดถึง ความทรงจำ ความประทับใจ ความสุขและความอบอุ่น ข้าพเจ้าจึงแทนค่าเรื่องราวความผูกพันความรักที่มีต่อแมว โดยเลือกใช้เทคนิคของการเย็บผ้าถักทอ ปะติด เลือกใช้วัสดุที่หลากหลายเช่น ผ้า ไหมพรม หนังสือนั่ง พลาสติก แทนสีส้นและรูปทรง ผิวสัมผัสของแมว สร้างพื้นผิวด้วยลวดลายผ้ารวมถึงวัสดุต่างๆ ที่นำมาใช้ในงานโดยคำนึงถึงหลักความงามทางสุนทรียศาสตร์และนำมาผสมผสานกับจินตนาการสร้างสรรค์ให้เด็ก ๆ มีปฏิสัมพันธ์กับผลงานและเสริมสร้างสอดแทรกการเรียนรู้และพัฒนาการ การใช้สติปัญญาของเด็กๆ ให้ดีขึ้นรวมถึงผลงานสร้างสรรค์มีความเหมาะสมกับสถานสงเคราะห์เพื่อให้เกิดความสวยงามและมีคุณค่าและยังเป็นนวัตกรรมใหม่เพื่อสังคมและสามารถพัฒนาต่อไปได้อีกมากมาย

Abstract

The creation of art "warm embrace" with the following objectives. 1. The study of the physical nature of cats. 2. Characterization of Pakkred Babies Home, Nonthaburi. Diverse population of children and the environment and contribute to the cognitive development of applied arts. Suitable place to take shelter in the interior of the place is beautiful and useful for users. 3. The process of creative design, art, mixed media art forms for children. Type of element Appropriate analytical thinking and creative imagination to the maximum.

This research, I studied the target demographic that is relevant and important to the design of children aged 3-6 years Pakkred Babies Home, Nonthaburi I had to interview people in the Pakkred Babies Home, Nonthaburi and I have recorded and analyzed various issues. Children who lack love and warmth from parents. The creative works of art, have a intermediate to give love to the children happy.

The creative works of art, mixed media art installation presentations, content was inspired by the cat. pet from my childhood. By condolence that have been lost to the Cats. Cause was inspired to create works of art from my memory the impression of warmth and happiness. It represents the story of the love that bound the cat through mixed media art. The technique of sewing. The material I use is the colorful fabric texture were the shape of a cat. Having regard to the beauty and aesthetics combined with creative imagination to decorate Pakkred Babies Home, Nonthaburi .To achieve a beautiful and valuable and innovative society and to develop further more.

My research Starting from the key words for a clear definition of design creation. It will transmit happiness warmed to the kids this time.

Keywords:

1. Warm Embraces
2. Mixed Media Art
3. Interior Design

Background

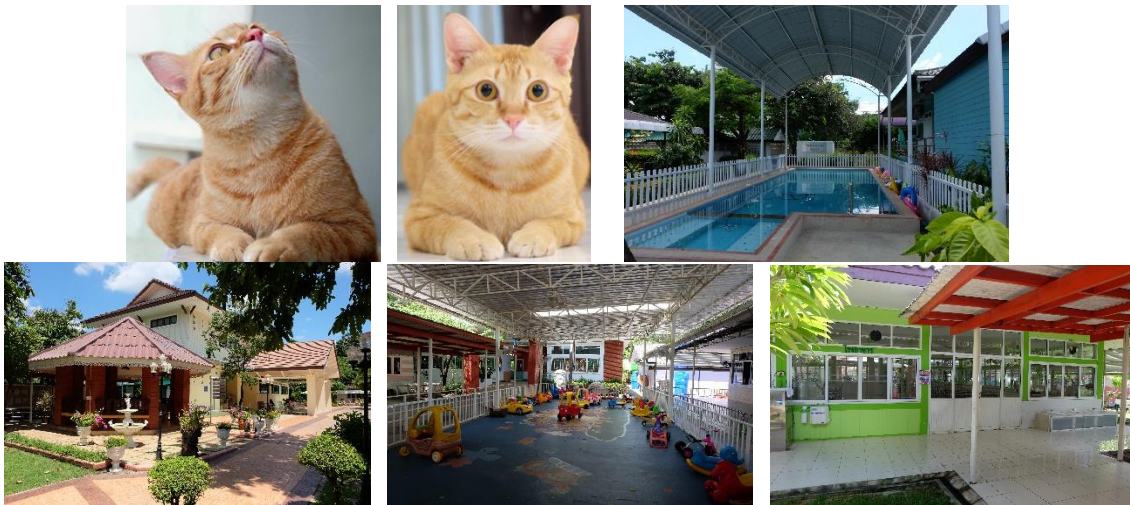
The identity of the Cat, Happiness between people and pets.

Transmission happiness to people lacking to fill what is missing in their lives.

Conditioning the minds of the people to live together in society.

Problem Statement

The problem stems from the passion and love that cat died. I love and miss their presence felt to convey feelings through art to orphans. Because these children area bandoned by their parents and need someone to fill in love. Including areas within Pakkred Babies Home, Nonthaburi. There is no indication in the store area and children's play facilities for children's activities.



Statement of Design

Study the condition of the physical environment for children.

The creative design of children's activity area.

Creative design focused on the subject of happiness to participate together. Training children to think of their own imagination. With regard to safety Cleaning and Storage.

Objective of the study

“The Creation of Mixed Media Art to the Interior Pakkred Babies Home, Nonthaburi. Warm Embraces ” The objective Creative design follows :

1. The study of the physical nature of cats.
2. Characterization of Pakkred Babies Home, Nonthaburi. Diverse population of children and the environment and contribute to the cognitive development of applied arts. Suitable place to take shelter in the interior of the place is beautiful and useful for children.

3. The process of creative design and mixed media art forms for children. Type of element appropriate analytical thinking and creative imagination to the maximum.



Hypothesis

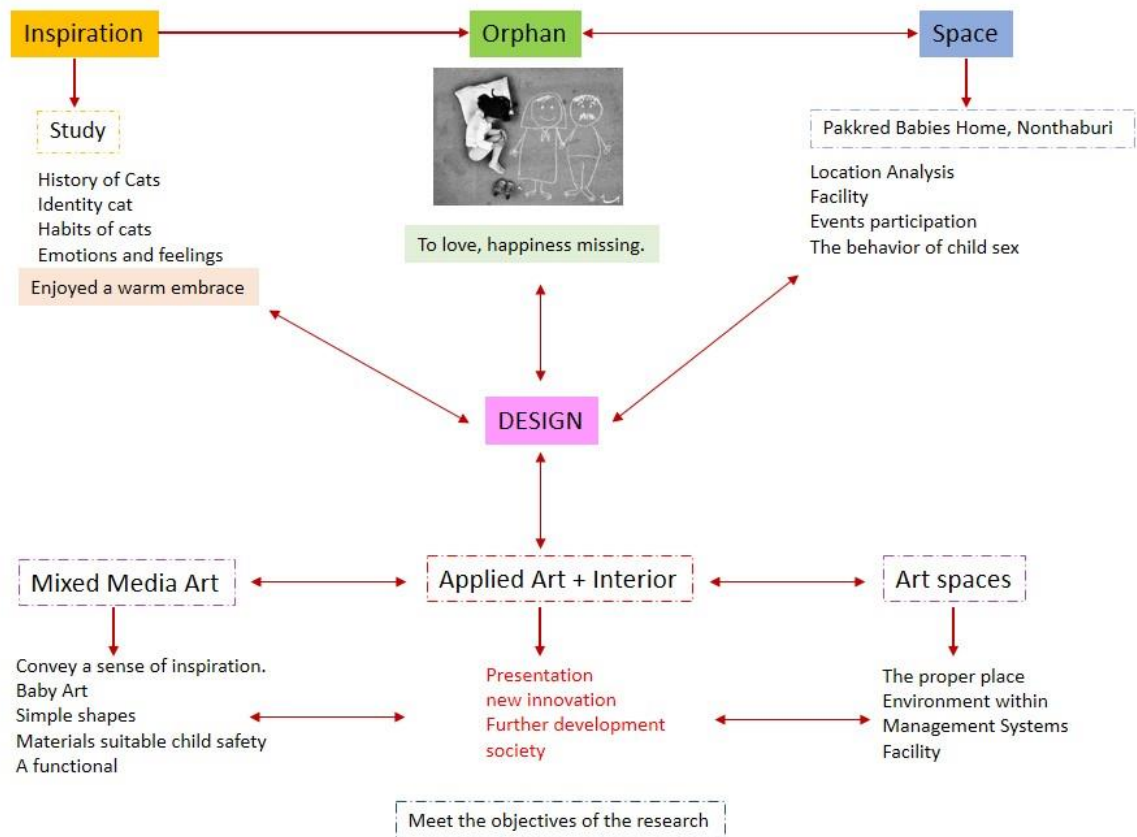
1. The creative works of art to be appropriate and functional art for children. The development of body and mind Children have to learn and a good imagination.
2. The creative design is consistent with the climate change and what it was from the original environment to be more beautiful.
3. Experiences and experiments. Including analysis solution that happens to benefit the children. There is a new innovation to benefit society and can be developed much further.

Methodology

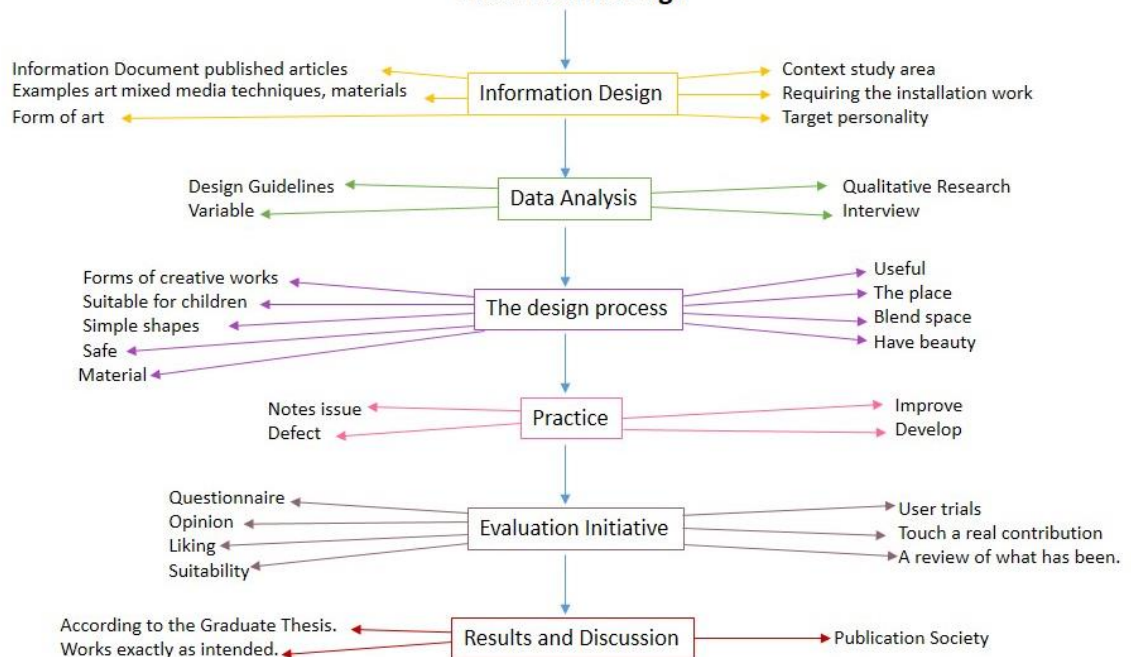
The Research, creative design mixed media art interior. Pakkred Babies Home, Nonthaburi. “The warm embraces” The research has Conduct research / creative follows.

The researchers used qualitative research tools to answer the objective. The process of creating design on “The Creation of Mixed Media Art to the Interior Pakkred Babies Home, Nonthaburi. Warm Embraces” as the following.

1. Study articles were collected data from a sample of relevant case studies.
2. Educational mixed media art style. Including selection of appropriate materials are safe for children.
3. Studies on the areas of creative design.
4. The target demographic Children aged 3-6 years. The teachers and staff of this place.
5. SWOT Analysis.



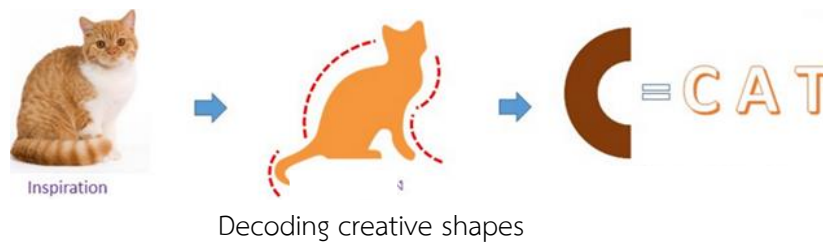
Process of Deesign



The Creative design

The design research Initiative "warm embrace" focused on the main aesthetic beauty is a concept inspired shape, material selection, suitable for children.

Process Design

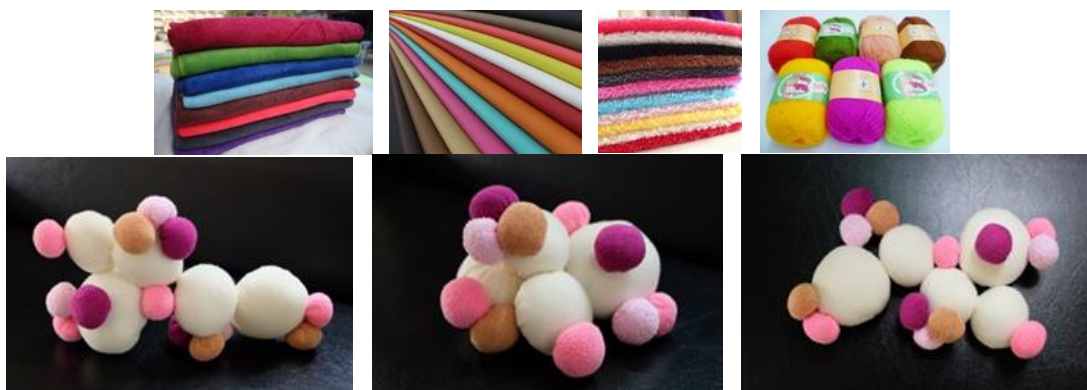


The choice of colors Creative Set "warm embrace".

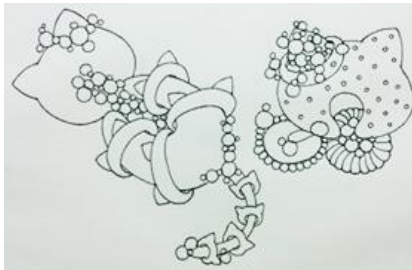


Material

To create this piece, I used the technique of embroidery. The primary material used is cotton because these materials are soft to the touch, similar to a cat and a key safe. Including maintenance and easy cleaning.



The design development works Truncated shape is virtually identical to the shape in the imagination and creativity to build an interest in it. A form of technical players like twist tie to create a new look as part of a child's imagination. Training the muscles of children.



Sketch Design





Conclusion and significance

The creative works of applied art in the form of mixed media art series entitled the "warm embrace" to create works of art for children. From the acclaimed story of a cat was to create a work of art to appreciate the beauty and function. Children can bring the design to embrace it. An innovative love and happiness are the youth and society in the development of body and mind. To develop creative design to the interior of the new users to engage with the creative. The record regardless of the beauty, aesthetics, visual elements, techniques, blended with the unique experience of studying and experimenting in place knowledge in the selection of materials and media master to learn and practice development of children. many aspects To benefit society and the nation as well.

The body of knowledge

The study integrated with identity the Applied Arts and Interior Design has to understand that diversity and social change. Creative design to meet the needs of users to get the most.

Future Interest

1. The choice of materials that are more versatile and can be installed outside the building.
2. The Creative designs that can be played alone or can be shared. The practice of living together of children.
3. The Creative design should be simple shapes for children.

Bibliography

Wanna Charusomboon, warm, loving embrace that world peace begins in the family. Bangkok:

Value Relations (1987) Ltd., 2550.

The Health Plus magazine accessed on March 16, 2016, Available from :

[http://www.somdet.go.th/Knowledge_\(saranarue\)/8.php](http://www.somdet.go.th/Knowledge_(saranarue)/8.php)

The reason Distractify 24 cats must do once in your life. Accessed on March 16, 2559, Available

from : <http://pet.kapook.com/view93957.html>

Kasem Korntong, multimedia art. Bangkok: Shilpa Editor Carmi, 2549.