

Tableware Ceramic Design For The Practice At The Sathira Dhammasathan



- **Name –Surname:** Mr.Prathan Lertngam
- **Academic Status:** Faculty of Decorative Arts, Design Arts.
- **University:** Sripakorn University.
- **Country:** Thailand.
- **E-mail address:** 8aturday@gmail.com
- **THESIS ADVISORS:** Assoc. Prof. Prasert Pichyasoonthorn And Anucha Sopakvichit, Ph.D.

โครงการออกแบบชุดภาชนะอาหารสำหรับผู้ปฏิบัติธรรม สำหรับเสถียรธรรมสถาน.

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์: รศ.ประเสริฐ พิชยะสุนทร์ และ อ.ดร.อนุชา โสภาคย์วิจิตร.

บทคัดย่อ

ในวิถีชีวิตปัจจุบันของคนในสังคมไทยได้เกิดการเปลี่ยนแปลงไปจากเดิมอย่างมากและรวดเร็ว อันเนื่องมาจากความเจริญทางเทคโนโลยี วิทยาศาสตร์ วิถีชีวิตของคนเมืองอย่างกรุงเทพมหานคร คือ วิถีชีวิตที่สะท้อนถึงความเจริญต่างๆ ได้อย่างชัดเจนกรุงเทพมหานครถือเป็นชุมชนขนาดใหญ่ เป็นศูนย์กลางทางสังคมและการหมุนเวียนทางเศรษฐกิจการค้า การอุตสาหกรรมต่างๆ เป็นที่ตั้งของที่ทำการรัฐบาล มหาวิทยาลัย สถาบันการศึกษาที่สำคัญในระดับสูงและสถานที่สำคัญต่างๆ มากมายและเป็นเมืองท่าที่สำคัญของประเทศมาตั้งแต่อดีต การพัฒนาประเทศที่ขับเคลื่อนด้านเศรษฐกิจส่งผลให้หน่วยงานและองค์กรทั้งภาครัฐและเอกชนวางแผนและสร้างระบบแบบใหม่ขึ้นมา เกิดเป็นระบบทุนนิยม ระบบสังคมบริโภคนิยม หน้าที่และการรับผิดชอบของคนในองค์กรถือเป็นตัวขับเคลื่อนระบบดังกล่าวระบบสังคมบริโภคนิยมขยายตัวอย่างรวดเร็ว ด้วยเทคโนโลยีของยุคปัจจุบัน ผู้คนในสังคมรับรู้ ติดต่о สื่อสาร กันอย่างง่ายดาย เกิดมีสิ่งใหม่ๆ และแปลกๆ ที่คอยบำรุงบำเรอความสุขของคน ทั้งทางตา หู จมูก ลิ้นกายและใจคนเราดูเหมือนจะมีความสุขมากขึ้นแต่ปรากฏว่ามีคนเป็นจำนวนไม่น้อยกลับมีความทุกข์ทางจิตใจ มีความเครียด ความวิตกกังวล ไม่แน่ใจในวิถีชีวิตของตนรู้สึกตัวเองไร้ค่าและความหมาย เกิดความแปลกแยกจากชีวิตปัจจุบันจิตใจห่อเหี่ยวไม่อยากจะต่อสู้กับชีวิตอีกต่อไปเกิดปัญหาที่ซ่อนตัวอยู่ในสังคมและเป็นภัยเงียบเป็นปัญหาที่แฝงตัวมากับการพัฒนาเศรษฐกิจ การละเลยต่อการพัฒนาจิตใจและระบบความคิดด้านคุณธรรมที่ไม่สอดคล้องกับแนวทางพัฒนาเศรษฐกิจทำให้ภูมิคุ้มกันด้านจิตใจเปราะบางและไม่สามารถรับมือหรือแก้ปัญหาได้อย่างถูกวิธี

การปฏิบัติธรรมเป็นแนวทางส่วนหนึ่งของการพัฒนาจิตใจในพุทธศาสนาถือเป็นทางเลือกหนึ่งของการบรรเทาทุกข์ ส่งเสริมความมั่นคงให้กับจิตใจและระบบความคิดทั้งยังสร้างความผ่อนคลาย ปัจจุบันมีศูนย์

ปฏิบัติมากมายในกรุงเทพมหานครที่มีแนวทางรูปแบบและวิธีสอนที่สอดคล้องกับวิถีชีวิตของคนเมือง ในปัจจุบัน เสถียรธรรมสถาน เป็นศูนย์ปฏิบัติธรรมที่มีบรรยากาศที่สงบ ร่มรื่นเป็นสถานที่ ที่ คนเมือง สามารถเดินทางมา ปฏิบัติได้อย่างไม่ลำบากและไม่ยุ่งยาก เหมาะกับคนทุกเพศวัย มีภูมิทัศน์ซึ่งถือเป็นส่วนหนึ่งที่ส่งเสริมและสร้าง บรรยากาศให้กับผู้ปฏิบัติธรรมพร้อมต่อการรับรู้และกระบวนการของ การปฏิบัติธรรมได้ดียิ่งขึ้น ประเด็นข้อหนึ่ง และกฎระเบียบในการมาปฏิบัติธรรมของเสถียรธรรมสถาน คือ “ผู้ปฏิบัติธรรมต้องนำ จาน ช้อน ขวดน้ำ กล้อง ข้าว ซึ่งเป็นภาชนะส่วนตัวมาเอง” การเตรียมภาชนะมาเองนั้นทำให้เกิดความหลากหลายของรูปทรงและสีสันทัน เกิดความรู้สึกแตกต่างไม่กลมกลืนกับสถานที่ และอาจสร้างบรรยากาศที่ไม่ต่อเนื่องและสอดคล้องต่อการปฏิบัติ ธรรมได้ การให้ความสำคัญกับภาชนะ ในด้านของรูปทรง สีสันทัน ถือเป็นองค์ประกอบหนึ่งที่สำคัญและยังสร้าง เอกลักษณ์และอัตลักษณ์ของสถานปฏิบัติธรรม

ภาชนะสำหรับผู้ปฏิบัติธรรมนั้น ควรได้รับการออกแบบและสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงการใช้สอยและความงามด้วย อีกทั้งยังเป็นส่วนหนึ่งในการส่งเสริมการปฏิบัติธรรมให้เกิดอารมณ์ที่สงบต่อเนื่อง ภาชนะสำหรับผู้ ปฏิบัติธรรมนั้นควรส่งผลต่อกิริยาและท่วงทีในการรับประทานอาหาร ที่สามารถกำหนดสมาธิหรือการเจริญสมาธิ ได้ การหยิบจับ การตัก การยก การนำเข้าสู่ปาก การปฏิบัติด้วยท่าที่ ที่เชื่องช้าและระมัดระวัง จดจ่อ ถือเป็น การกำหนดสมาธิในรูปแบบหนึ่ง ภาชนะสำหรับผู้ปฏิบัติธรรมจึงควรเป็นภาชนะที่ช่วยสร้างบรรยากาศต่อการปฏิบัติ ธรรมเพื่อให้เกิดความเข้าใจที่ง่ายและเกิดการปฏิบัติที่ไม่ซับซ้อน เสถียรธรรมสถานถือเป็นศูนย์ปฏิบัติธรรมที่ เปิดรับและมอบโอกาสให้กับผู้คนที่ต้องการค้นหาแนวทางในการบรรเทาทุกข์ และพัฒนาจิตใจให้สามารถรับมือ กับปัญหาสังคมตามแนวทางของพุทธศาสนา

Tableware Ceramic Design For The Practice At The Sathira Dhammasathan.

Thesis Advisors: Assoc. Prof. Prasert Pichyasoonthorn And Anucha Sopakvichit, Ph.D.

Abstract

Currently Thai people's lifestyle changed a lot so fast, due to the fast growth of Science and Technology. The changed in lifestyle reflects in various ways most especially in Urban community specifically Bangkok – the center of social and economic trade and Industries. The development of Government agencies and Schools and Universities were focused since ancient times. Globally Thailand focuses on the economic result, agencies and organizations both public and private sector. Planning and building up in terms of new social system, capitalism, consumerism where duties and responsibilities on the system drive the organizations to move.

Social consumerism is rapidly expanding with the current technology of the society where people know and communicate each other easily. It has been part of the current society that the advantages where beneficiary to its people where they are enjoying what their senses perceived of what the current Society can give. But amongst these fortunate people

there are also unfortunate ones where they find the current Society strange and unsure. These people felt discouraged; worthless that leads them to give up life. The fast growing Science and Technology unfortunately can't help with the moral and psychological aspect of life. These aspects of life were left unnoticed and have been an ill in society. Cyber bullying, social ill and all other negative effect of growth in Technology has been part of the current society. Unfortunately actions and deeds that could help the growth in our moral, spiritual and psychological aspect have been ignored because of the growing Technology. Meditation, reflection and socialization are the things which have the greatest impact in our moral, spiritual and psychological problem but unfortunately they become an alternative instead of a habit.

Currently, there are a lot of meditation centers and guidelines that offers development in mind, heart, spirit and moral in Bangkok. Centers and guidelines that is very easy to understand and follow. Sathira Dhammasathan is a place where socialization can be built harmoniously, where people can easily meet, relax and meditate together. Meeting, relaxing and meditating relieves everyone from stress and the best place to do it is in this kind of place. The place is truly reliable where you can find things which you may need. Containers for food and waters are unified in color for if these things are in different color it would not be functional for meditation. Everything is unified in identity that gives pleasant view in the eyes of the person that would visit the place. Food container affects diet and must prescribed best for the concentration and meditation where practices can easily be performed with grace and proper gesture.



Keywords

The food containers are designed to empower the meditator in his meditating session as well as to create a peaceful mood while dining.

Background

Study the way of meditation at Sathira Dhammasathan

The meditation knowledge and procedure

Dining with food containers which can control an unpleasant habit in dining and gives you opportunity of contemplation

Problem Statement

No food containers are made for meditators.



Statement of Design

The meditation style for the meditator

The creative well designed food containers for meditator.

The food container's design is specifically made for meditation – simple, aesthetic for composure

Objective of the Study

This study aims to design a food container that promotes meditative, harmonious and graceful practice of eating.

Hypothesis

Food containers were designed to empower the meditator to gain a good meditation and composure in dining.

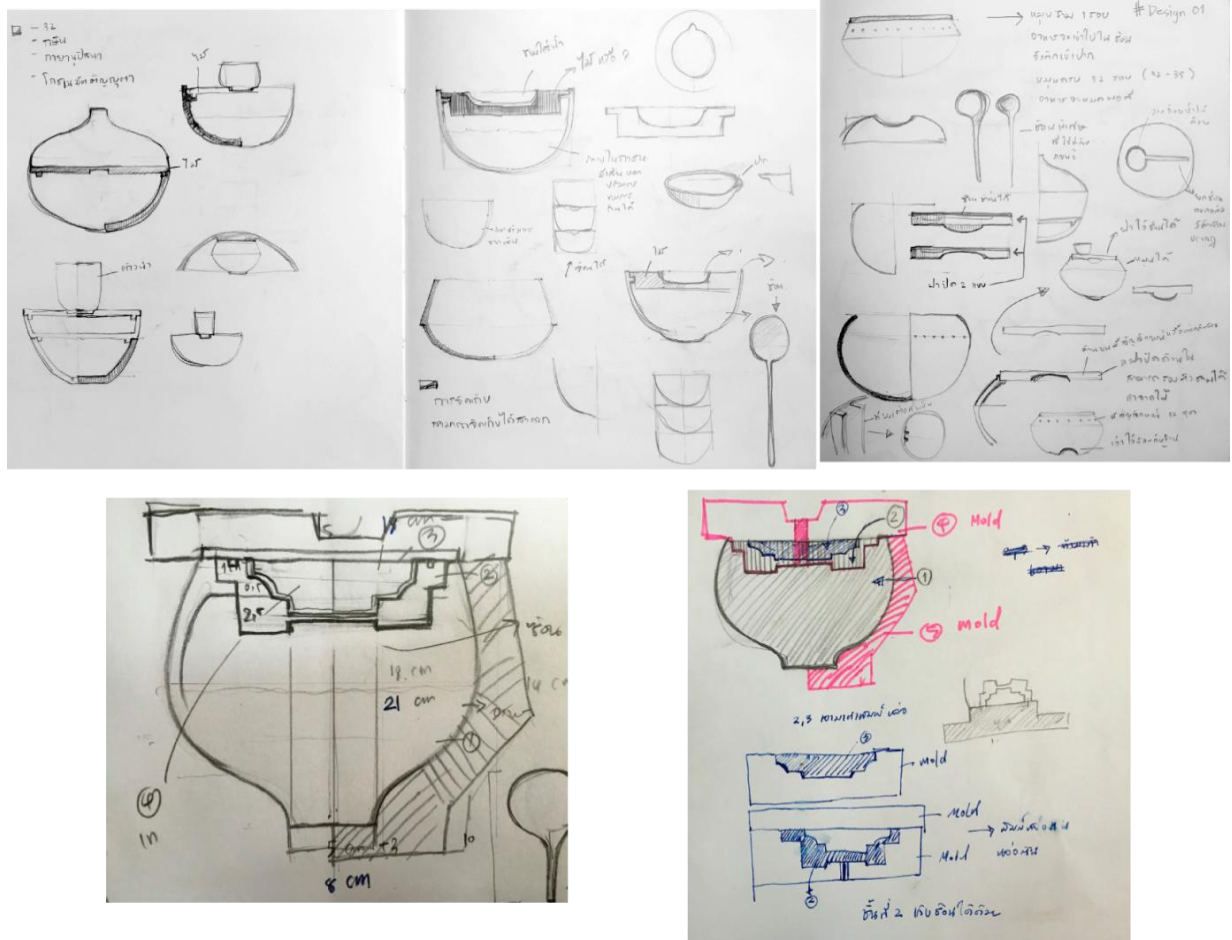
Methodology

- 1) Study of meditation style at Sathira Dhammasathan.
- 2) The kind of food container's effect on meditation.
- 3) Study the shapes and colors that affect the perception in psychological aspect.
- 4) The kinds of food in Sathira Dhammasathan.
- 5) SWOT Analysis.

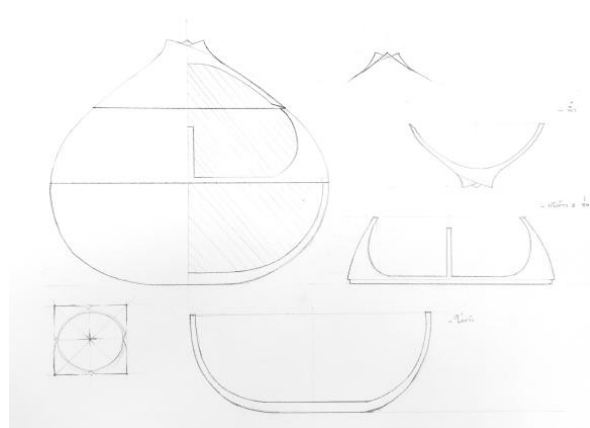
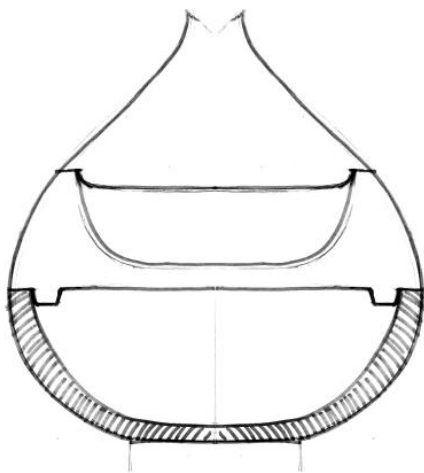
Process Design

1. This research was based on studies in the process of practical theology at Sathira Dhammasathan.
2. The shape of the design and inspiration.

3. Theories and concepts designed, as teachings in Buddhism are presented in dining.



The shape and design inspired by the Lotus Flower .The shape and the designed inspired by the lotus flower in Sathira Dhammasathan and the shape of the contain





Conclusion and Significance

Design Result

Design for a practical theology was an inspiration from nature including monk's alms bowl. Meditator will have to experience the simplicity form, aesthetics and composure.

The Body of Knowledge

This study is integrated with The teachings of Buddhism to develop a society which focuses on a better quality and application in life.